



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GAIO TECLA**  
Indirizzo  
E-mail  
Nazionalità Italiana

## ESPERIENZA LAVORATIVA

<b>2022</b>	Dirigente Scolastica con incarico triennale presso Liceo "Enrico Fermi" di Salò (BS). Dirigente in reggenza del CPIA2 – Gavardo (BS).
<b>2019-2022</b>	Dirigente Scolastica. Incarico triennale presso I.P.S.E.O.A. "Caterina de' Medici" – Gardone Riviera / Desenzano (BS). Risultati: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ consolidamento numero iscrizioni e avvio percorso didattico per l'elaborazione curriculum d'Istituto secondo la riforma dei professionali (Ud'A e valutazione competenze);</li> <li>▪ attivazione progetti Erasmus+ VET; convenzioni e collaborazioni con Enti e Associazioni (Comune di Gardone: partecipazione a bandi PNRR; Fondazione Cariplo; Fondazione Soldano; GAL Garda Vallesabbia; CFP Canossa; Rete "Morene del Garda"; attivazione del percorso leFP (percorso regionale) di Enogastronomia;</li> <li>▪ attivazione corso serale in convenzione con CPIA2 di Gavardo (istruzione per adulti) per diploma di Enogastronomia.</li> <li>▪ avvio progetto recupero sede storica dell'Istituto alberghiero in accordo Comune di Gardone/Provincia di Brescia.</li> </ul>
<b>Dal 2006 al 2019</b>	Docente di Lettere (Lingua e letteratura italiana e latina A11) a tempo indeterminato. Liceo di Stato Classico, Scientifico, Linguistico, Scienze umane "G. Bagatta" di Desenzano del Garda (BS).
• Principali mansioni e responsabilità	<p>2016-2019 Coordinatrice e docente responsabile del Progetto Erasmus+ "Refugees and Frontiers: Keep Europe United"- Partenariato multilaterale con Olanda, Danimarca, Grecia e Turchia.</p> <p>2013 Frequenza dei percorsi di perfezionamento in CLIL di cui al Decreto del Direttore Generale al personale scolastico 6 aprile 2012, n.6 – Università Cattolica di Milano- Insegnamento CLIL di storia nel triennio 2103-2016.</p> <p>2013-2015 Referente del Progetto Comenius "European Teenagers beyond the Economic Crisis". Partenariato multilaterale con Olanda, Germania, Norvegia, Turchia.</p> <p>2011-2013 Coordinatrice e docente responsabile del progetto <i>Comenius</i> sulla sostenibilità ambientale: <i>Europe: a Fairy Tale or a Fairer Tale?</i> Partenariato multilaterale con Francia, Belgio, Olanda e Polonia.</p> <p>Luglio 2012 Formazione in servizio sulle metodologie CLIL- British Studies Centre - Oxford - Agenzia INDIRE – LLP</p> <p>Commissione intercultura e accoglienza stranieri. Coordinatore di classe.</p>

<p><b>Dal 2003- al 2006</b></p> <p>Incarico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Docente madrelingua (Lettore) di letteratura italiana nei corsi universitari e di specializzazione presso la University of International Business and Economics di Pechino, Cina, per conto del MAECI.</p> <p><i>U.I.B.E.- Pechino</i></p> <p>Lettorato</p> <p>Responsabile correzione delle tesi di laurea degli specializzandi. Collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura nella promozione degli studi di italiano presso il personale diplomatico cinese e nelle attività culturali in agenda. Responsabile collaboratore della promozione degli scambi e soggiorni di studio per studenti cinesi in Italia.</p>
<p><b>Dal 2000- al 2003</b></p> <p>Incarico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Docente di lingua e letteratura italiana (lettore) nei corsi universitari presso la <i>University of Jordan</i> - Giordania, con incarico del MAECI.</p> <p>Lettorato</p> <p>Responsabile dell'Ufficio relazioni culturali dell'Ambasciata Italiana nell'anno 2002/2003, dei rapporti con le Università di Amman e dei corsi di lingua italiana per studenti adulti.</p>
<p><b>Dal 1995- al 1999</b></p> <p>Incarico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Insegnamento di italiano L2 presso: Hunter College, Lehman College, Fordham University, Staten Island College, Saint Francis College e New School of Social Research, NEW YORK, in qualità di "graduate student" del C.U.N.Y.</p> <p>Adjunct Professor</p> <p>Corsi di lingua e letteratura italiana per principianti e per specializzandi .</p>
<p><b>Dal 1994- al 1995</b></p>	<p>Docente a tempo indeterminato di italiano latino- A11</p> <p>Liceo di Stato "G. Bagatta" – Desenzano del Garda (BS)</p>
<p><b>Dal 1993- al 1994</b></p>	<p>Docente a tempo indeterminato di italiano latino- A11</p> <p>Liceo Statale "E. Fermi" – Salò (BS)</p>
<p><b>Dal 1992- al 1993</b></p>	<p>Docente a tempo indeterminato di italiano storia- A12</p> <p>I.I.S. di Idro "G. Perlasca" (BS)</p>
<p><b>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</b></p>	
<p><b>2017-2019</b></p>	<p>Partecipazione a corsi di formazione "Proteo Fare Sapere", Tecnodid Editrice e Tecnica della scuola in preparazione al superamento delle prove concorsuali per Dirigente scolastico indette con D.D.G. del 23 novembre 2017 n. 1259</p>
<p><b>2013</b></p>	<p>Perfezionamento CLIL - Università Cattolica di Milano</p> <p>Storia moderna e contemporanea in lingua inglese.</p>
<p><b>2007</b></p>	<p>Ph.D. (Dottorato di ricerca) in Letteratura Comparata</p> <p>City University of New York – Graduate Center.</p> <p>Titolo: <i>Poetiche a confronto: teorie e percorsi del moderno tra Baudelaire e D'Annunzio</i></p>
<p><b>1997</b></p>	<p>Concorso graduatoria di merito selezione per destinazione all'estero MAE (Ministero Affari Esteri).</p>
<p><b>1991-1992</b></p>	<p>Vincitrice concorso ordinario a cattedre nelle classi di A22, A11, A12</p>
<p><b>1990</b></p>	<p>Laurea in Materie Letterarie - Università degli Studi di Verona</p> <p>Tesi : <i>Pasque di Andrea Zanzotto: un tentativo di affabulazione</i>, 110/110 cum laude.</p> <p>Relatore: Professor Gilberto Lonardi.</p>

1984

Diploma di maturità. Punteggio 58/60

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

**MADRELINGUA  
ALTRE LINGUE**

**Italiana**

**Inglese – Certificazione C1 Cambridge Assessment English- 2013 – TOEFL 1995**

eccellente  
buono  
buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**Francese**

buono  
elementare

- Capacità di lettura
- Capacità di comprensione della  
produzione orale

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Esperienza maturata nell'ambito degli scambi accademici internazionali, nella partecipazione a convegni, nell'organizzazione dei partenariati internazionali e nell'ambiente culturale diplomatico degli Istituti italiani di Cultura. Ottima disposizione al lavoro di squadra e solide competenze comunicative e sociali.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

Partecipazione ad associazioni culturali e civiche per la promozione dell'arte, della letteratura e della salvaguardia del territorio; conduzione di progetti all'interno dell'Istituzione scolastica come scambio con Dendron College di Horst (Olanda) e con il Saint Francis College di Canberra (Australia). Guida in soggiorni linguistici estivi a Dublino (Irlanda).  
Collaborazione con gruppi di studio e ricerca accademica (Università di Verona).  
Esperienza quinquennale di Consigliere comunale.

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

Frequenza di corsi di formazione TIC. Livello discreto.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

**Pubblicazioni ed eventi:**

Riconoscimento ottenuto per il Premio di poesia "Lionello Fiumi", Roverchiara (VR), ottobre 2018.

*Lo sposalizio della Vergine e altri versi*, Lecce, Piero Manni Editore, 2018.  
Presentazione presso Libreria Feltrinelli, Verona, maggio 2018.

"La specola del senex infans", in Andrea Zanzotto la natura, l'idioma, Atti del Convegno internazionale Pieve di Soligo, 10-11-12 ottobre 2014, Vicenza, Canova Edizioni, 2018

"E voi ricordo chimici nomi, angeli, fomenti". *Ascendenze e discendenze poetiche tra A. Zanzotto, Diego Valeri e gli amici pittori*, per il Ciclo "Per lettera e per figura", Sala Farinati, Biblioteca Civica di Verona, febbraio 2016

"Nella casa di un vecchio lattante. Considerazioni sull'ultimo Zanzotto", in *Il dono delle parole. Studi e scritti vari offerti dagli allievi a G. Lonardi*, Verona, Gabrielli editore, 2013.

*Cina e poesia. Racconto di vita e di viaggio nel "paese di mezzo" in alcuni testi poetici di T.G.*, Libreria Paginadodici di Verona, 2008.

Partecipazione all'evento organizzato dall'Assessorato alla Cultura di Verona, *Donne in poesia*. Lettura di testi di T. G., presentazione di R. Fattore, marzo 2008.

*Porto San Felice*, Verona, Novastampa, 2004. Presentazione presso la . Biblioteca comunale di Desenzano del Garda, 2004.

*Grandangolo*, Verona, Cierre Grafica, 2003. Presentazione presso la Libreria Prosivendola, 2004.

Conferenza presso *West Branch of Beijing Education Institute* sul sistema scolastico italiano a confronto con quello cinese, 2003.

*Zanzotto e il mito lunare di Diana*, Conferenza presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Verona per la serie "Incontri di italianistica", 1999.

Partecipazione al "Seminario Internazionale di studi leopardiani" a Recanati: *Il tempo e lo spazio nei Canti di Giacomo Leopardi*, 1997.

*Nome di dea, invocata virtù. Un percorso nella poesia di Andrea Zanzotto*, in "Quinto Quaderno di filologia, lingua e letteratura italiana. La virtù del nome", Istituto di Italianistica, Università di Verona, 1996.

*Il nume, la donna, la madre, in Pasque di Andrea Zanzotto*, in "Studi Novecenteschi", rivista semestrale di lingua e letteratura italiana contemporanea, XIX, n° 43-44, giugno-dicembre 1992.

Medaglia nella Sezione giovani per il premio di poesia "Lerici Pea", 1989.

PATENTE

Automunita

Si autorizza il trattamento dei dati ai sensi del decreto legislativo 196/2003.

La sottoscritta, ai sensi del DPR 445/2000, a conoscenza delle sanzioni amministrative e penali, dichiara sotto la propria responsabilità che quanto sopra dichiarato corrisponde al vero.

3 settembre 2022

Tecla Gaio