



11 MARZO
5 GIUGNO
2024

PROGETTO
TEATRALE
PER LA VALLE
TROMPIA

terredi
confine
teatro

CIVITAS

Comunità Montana
di Valle Trompia

PROVINCIA
DI BRESCIA

con il patrocinio di

In collaborazione con:

Con il contributo di:

Per accedere allo "Spazio Praticabile" è necessaria la tessera Associazione 2024 di "teatro terrediconfine" a sottoscrizione libera.

ingresso 10 euro
ridotto 7 euro (per i residenti nei Comuni aderenti alla rassegna, per i giovani fino ai 18 anni e per gli over 65)

Ingresso agli spettacoli:

Comuni aderenti:



Lunedì 11 Marzo - ore 21:00

LODRINO

Cinema teatro San Luigi - vicolo Prandini, 1
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

Selci di cortile

testi di **Francesca Lancelotti** e **Fabrizio Foccoli**
messa in scena di **Fabrizio Foccoli**

Quattro storie di Storia, eventi narrativi che hanno come tema principale la storia del luogo, la sua identità, la sua evoluzione nel tempo. La gente si racconta, le donne si confidano, le voci si intrecciano in un groviglio tra realtà e fantasia che riporta al passato. Cosa resta, cosa cambia in un oggi che comunque arriva da quei cortili, da quelle radici e con cui dobbiamo ancora confrontarci.

Sedotta e abbandonata
con **Camilla Mangili** e **Emma Pintossi**

Strega, maga o santa
con **Antonia Sabatti**

L'ostèra
con **Fabrizia Guerini**

Sposa e madre
con **Franca Ferrari**



Giovedì 14 marzo - ore 21:00

COLLEBEATO

Sala polifunzionale parrocchiale - via Borghini, 11
ingresso gratuito

Donne: lo sguardo, le storie

con **Franca Ferrari**
fisarmonica **Davide Bonetti**
ideazione **Fabrizio Foccoli**

I ricordi sensuali - profumati di spezie ed erbe aromatiche o giocati sotto la luce della luna - delle zie Carmen, Clemencia e Cristina "dagli occhi grandi" della Mastretta, diventano il filo rosso che collega tra di loro poesie, testi letterari e struggenti canzoni d'amore.



Sabato 16 Marzo - ore 21:00

SAREZZO

Teatro San Faustino - via IV Novembre
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

Lo stronzo

di e con **Andrea Lupo**
aiuto regia **Giovanni Cordi**
elementi di scena **Matteo Soltanto**
suoni e musiche originali **D.A.D.D**
una produzione **Teatro delle Temperie**
con il sostegno della **Regione Emilia - Romagna**
con il patrocinio di **Amnesty International Italia**
vincitore del Premio To-Fringe Festival

Luca sceglie la violenza, l'aggressività... sceglie di non capire... e lascia che il suo essere maschio per esser maschio, ancora una volta, abbia bisogno di opporsi fino allo schiacciare e distruggere il suo opposto... l'essere femmina. Una sconfitta per ognuno di noi... una vergogna per ogni uomo... Uno spunto di riflessione per non permettere più, ad ogni donna, di sentirsi ferita.



Domenica 24 Marzo - ore 21:00

NAVE

Teatro San Costanzo - via Monteclana, 3
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

In viaggio con PPP

di e con **Francesca Cecala, Miriam Gotti, Barbara Menegard, Ilaria Pezzera, Swewa Schneider**
suoni **Dario Filippi**
arrangiamento canti **Miriam Gotti**
produzione **Compagnia Piccolo Canto, Associazione Fuoritraccia**

Ispirato dal libro "La lunga strada" di sabbia, il reading musicale vuole restituire una fotografia dell'Italia dell'estate 1959. Lo sguardo acuto ed emozionante delle descrizioni di Pasolini, poetiche, sognanti ma anche irriverenti e pungenti, vengono arricchite e sostenute da un paesaggio sonoro creato dal canto polifonico a cappella, che vede le cinque attrici in scena alternarsi tra canto e racconto.



Giovedì 4 Aprile - ore 21:00

SAREZZO

Spazio Praticabile - via Dante, 155
ingresso gratuito e tessera associazione (sottoscrizione libera)

Giotto coraggio

presentazione del libro del ravennate **Paolo Casadio**
incontra l'autore **Antonia Sabatti**
lettura interpretata da **Franca Ferrari**
alle fisarmonica **Federico Crippa**

Un romanzo appassionante sulla Seconda guerra mondiale, sul rapporto madre figlio, sulla lotta partigiana di una giovane donna. Le vicende di Giotto e Andrea, giovane dottoressa madre adottiva, ambientate durante la Repubblica di Salò. Nel corso della serata verranno lette alcune pagine del libro accompagnate dalle note musicali di canzoni d'epoca.

con il patrocinio della
Sezione di Gardone VT.



Venerdì 5 Aprile - ore 21:00

SAREZZO

Teatro San Faustino - via IV Novembre
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

Pigmalione

con **Giacomo Ferrau**
regia e drammaturgia **Giacomo Ferrau** e **Giulia Viana**
disegno luci **Giuliano Almerighi**
allestimento audiovisivo **Lorenzo Crippa**
assistenti alla regia **Sebastiano Bronzato, Calogero Scalici**
produzione **Eco di fondo**

Ispirato alla vera storia di Kurt Geron, un regista ebreo a cui il Terzo Reich commissionò un documentario, una versione assolutamente falsa della realtà, sul ghetto-modello di Terezin. Le SS ordinarono ai prigionieri di "abbellire" il ghetto e di "metterlo in ordine". Furono gli stessi Ebrei a lavorare al film propagandistico come attori, comparse e scenografi. Uno spettacolo che si interroga sul rapporto tra verità ed arte, sulla funzione sociale di una creazione artistica.



Venerdì 12 Aprile - ore 21:00

LUMEZZANE

Teatro Odeon - via Marconi, 5
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

Il fanciullino

progetto, drammaturgia e regia **Renata Ciaravino**
con **Renato Avallone, Camilla Barbarito, Laura Pozzone, Alessandro Sampaoli** e con la partecipazione straordinaria di **Martina Pontil e Osvaldo Tarelli**

Collaborazione alle interviste **Marianna Esposito, Ramona Linzola, Chiara Martucci, Giada Ulivi**
Assistente alla regia **Teresa Tanini**
Produzione **Dionisi** con il contributo di **Fondazione Cariplo/Lacittaintorno e Comune di Milano**

Progetto vincitore Bando Periferie del Comune di Milano

Rileggendo mille volte le parole del Pascoli mi sono chiesta: dove cercare il Fanciullino se non in chi è così lontano per età da quello spirito? Il fanciullino è quel bambino che sopravvive dentro di noi e che guarda il mondo con l'ingenuità, l'innocenza e l'intelligenza proprie di quell'età; che si emoziona per motivi che non si possono comprendere con la sola ragione. È un "fanciullo musico" che si rifiuta di porre l'attenzione solo su ciò che della nostra vita non va, ma che pone l'attenzione sui piccoli dettagli strabilianti.



Giovedì 18 Aprile - ore 21:00

SAREZZO

Spazio praticabile - via Dante, 155
ingresso gratuito e tessera teatroterrediconfine (sottoscrizione libera)

La Spremuta

Rosarno, migranti, 'ndrangheta
un monologo di e con **Beppe Casale**
con il patrocinio di **Libera** e della rete **RADICI/Rosarno**

Il 7 gennaio 2010 i migranti che lavorano a Rosarno si ribellano. Gli africani dopo anni di violenze e sfruttamento reagiscono. I media nazionali sottolineano che la mafia non c'entra. Ma dire che la mafia non c'entra in Calabria è una bugia. La mafia c'entra eccome, non solo in Calabria. Nei fatti di Rosarno si concentrano tre nodi fondamentali: il rapporto coi migranti, la mafia e il concetto di lavoro. L'Italia è spremuta da mani violente, da molte mani.

vincitore premio "LINUTILE DEL TEATRO" selezionato per "Torino Fringe Festival" premio Mauro Rostagno 3^ EDIZIONE/2021 miglior attore



Sabato 20 Aprile - ore 21:00

VILLA CARCINA

Auditorium Scuola Media - via Roma, 9
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

Luisa

di e con **Valentina Dal Mas**
direzione tecnica **Federico Fracasso**
produzione **La Piccioniaia**
vincitore premio scenario periferie 2023

Un corpo fragile attraversato da una danza che diventa grammatica del gesto in dialogo con lo spazio. La trascrizione coreografica intreccia segni, parole e suoni dando vita a una danza che è spazio emotivo una drammaturgia sensoriale complessa, alimentata da incontri nati in contesti di cura, diventano una dolce e commovente rappresentazione della fragilità e della solitudine



Venerdì 3 Maggio - ore 21:00

CAINO

Teatro Oratorio - via Folletto
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

Èl Balari

La febbre del sabato sera

di **John Comini**
con **Sergio Mascherpa**
regia di **Giacomo Andrico**
costumi di **Mariella Visalli**
luci di **Nicola Ciccone**
produzione **teatro Laboratorio**

Convocato da una nota trasmissione televisiva per partecipare a una gara di ballo, Èl Balari, in attesa della sua esibizione, ci racconta della sua vita, di quando, grazie alla zia, muoveva i primi passi di danza, dei concorsi e delle serate passate nelle balere con Gigio, l'amico sfigato.



Venerdì 10 Maggio - ore 21:00

MARCHENO

Auditorium Scuola Media - via Madonnina, 24
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

Pluto

da **Aristofane**
con **Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano**
adattamento e regia **I Sacchi di Sabbia**

La chiave interpretativa dei Sacchi di Sabbia è di leggere Aristofane con quella consueta della comicità utilizzando una recitazione brillante, particolarmente efficace, un testo di sconvolgente modernità che viene reso con ironica leggerezza ma senza che questo impedisca di accogliere diverse letture, caustiche e stratificate.



Sabato 18 maggio - ore 21:00

BOVEZZO

Auditorium parrocchiale - via Paolo VI, 4
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

Bibbiù

di **Achille Platto**
regia di **Giacomo Andrico**
con **Alessandra Domeneghini, Sergio Mascherpa**

È il racconto della creazione, dell'incontro di Adamo ed Eva, del rapporto di Caino e Abele e poi l'Annunciazione, Gesù e la Passione: non è una traduzione del testo biblico e nemmeno una facile parodia. Il Bibbiù, nella sua autonomia, si affianca al grande originale in un contesto di significati che appartengono al mondo contadino travolto ormai nei suoi valori dalle grandi trasformazioni sociali e industriali. Nel Bibbiù è protagonista anche il dialetto bresciano, schietto ma tenero, lirico e al tempo stesso grottesco e dissacrante.



Venerdì 24 Maggio - ore 21:00

TAVERNOLE SUL MELLA

Museo Il Forno - via Forno fusorio, 1
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

Suck my iperurario

per una stand-up comedy triste, ironica, potenzialmente straziante

di e con **Giovanni Onorato**

con la collaborazione di **Margherita Franceschi**

vincitore #pillole e Luna Crescente - finalista DirectionUnder30 e Martelive

In questa scrittura originale per attore solo, ispirata al racconto "Opinione di un Clown" di Heinrich Böll, la stand-up comedy diviene strumento narrativo a servizio di una drammaturgia contemporanea: un comico chiuso nella sua stanza sta cercando di dimenticare il suo amore perduto e lo fa sforzandosi di provare i suoi sketch, che non lo fanno più ridere.



Venerdì 31 Maggio - ore 21:00

GARDONE V.T. - INZINO

Cinema teatro - via Volta
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

Il colore X

di **Magdalena Barile, Greta Cappelletti, Davide Carnevali**
con **Martin Chishimba, Yudel Collazo, Kalua Rodriguez**
regia **Aldo Cassano** - aiuto **Nataschia Curci**
sound designer **Antonio Spitaleri** - scene **Nani Waltz**
costumi **Lucia Lapolla** - luci **Giuseppe Sordi**
produzione **Animanera**

Lo spettacolo è composto di tre episodi che raccontano da differenti punti di vista la discriminazione razziale come confine e limite del confronto tra le diverse culture e che, in diversi gradi, è insita in ognuno di noi.

I° episodio

LA PANCHINA di **Davide Carnevali**
con **Martin Chishimba, Yudel Collazo**

II° episodio

L'UOMO CON GLI OCCHIALI di **Greta Cappelletti**
con **Martin Chishimba**

III° episodio

MANI BLU di **Magdalena Barile**
con **Martin Chishimba, Kalua Rodriguez**



Sabato 1 Giugno - ore 21:00

PEZZAZE

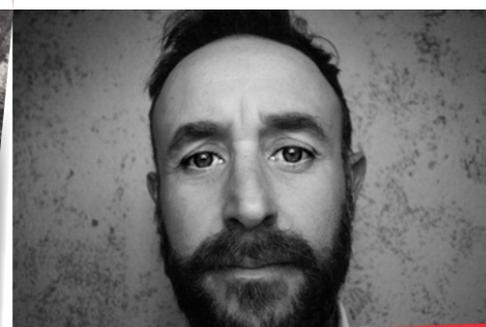
Teatro dell'Oratorio S. Rocco - via Parrocchia
ingresso 10 euro - ridotto 7 euro

Per un pugno di sale

con **Michele D'Aquila** e **Pietro Mazzoldi**
messa in scena di **Fabrizio Foccoli**
teatro terrediconfine - Associazione Culturale

Il 10 maggio 1869 alcuni giovani "spalloni" provenienti dal Tirolo, contrabbandando sale tra l'impero austro-ungarico e l'Italia regia. Intercettati, nasce un conflitto a fuoco in cui un giovane di Collio viene colpito e ucciso, un altro ferito e gli altri catturati. I documenti che supportano il fatto storico, forniti dal Sistema Archivistico, vengono proposti in un reading che porta alla scoperta di vicende lontane nel tempo ma simili nella sostanza a situazioni vissute oggi da tanti.

Canzoni di un passato recente, chiosano le testimonianze a volte di lettere di burocrati e cancellieri, aride e asettiche, a volte strazianti istanze di padri e di madri dei detenuti.



Mercoledì 5 Giugno - ore 21:00

GUSSAGO

Sala Civica Camillo Togni - via Peracchia, 11
ingresso gratuito

Il paese delle facce gonfie

di **Paolo Bignami**
con **Stefano Panzeri**
drammaturgia **Chiara Boscaro**
regia **Marco Di Stefano**
un progetto **La Confraternita del Chianti**
una produzione **Associazione Interdisciplinare delle Arti**
testo Vincitore del Mario Fratti Award (New York, USA)

Lo spettacolo racconta di Seveso (1976), un disastro ambientale che avrebbe potuto essere evitato se si fosse dato ascolto a chi aveva a cuore la salute della gente. La voce è quella di un uomo che vorrebbe tornare bambino, nel linguaggio e nello sguardo ingenuo e dissacrante sugli avvenimenti. La storia, i luoghi e i personaggi sono di fantasia, ma tornano alla mente gli eventi che hanno danneggiato e continuano a danneggiare salute e ambiente, a testimoniare che poco si è imparato.

ESITI LABORATORI

SAREZZO - ore 21:00

Spazio Praticabile - via Dante, 155
con tessera teatro terrediconfine (sottoscrizione libera)

Lunedì 13 Maggio
Martedì 14 Maggio

Per i 25 anni di teatro del CD e del CRA di "Rovedolo" con teatro terrediconfine
"...e vissero per sempre infelici e scontenti"
Laboratorio di teatro condotto da **Michele d'Aquila** e da **Fabrizia Guerini**

Domenica 19 Maggio - RAGAZZI

Laboratorio di teatro condotto da **Michele d'Aquila**

Sabato 25 Maggio - ADULTI

Laboratorio di teatro condotto da **Michele d'Aquila**

Martedì 4 Giugno - BAMBINI
Occhio al Pinocchio!

Laboratorio di teatro condotto da **Fabrizia Guerini**



Inquadra per accedere al libretto degli spettacoli

una produzione
teatro terrediconfine - Associazione Culturale
Comunità Montana di Valle Trompia
Assessorato alla Cultura

direzione artistica:

Fabrizio Foccoli

organizzazione, ufficio stampa, promozione:

Fabrizia Guerini; Michele D'Aquila

collaboratori:

Susanna Martinelli; Ivano Panelli; Emma Pintossi; Tiziano Pintossi; Antonia Sabatti; Ivana Tanghetti

fotografo di scena:

Marco Pedersoli

staff tecnico:

Andrea Gentili; Andrea Ghidini

grafica:

Luca Mutti

Informazioni:
f **Comunità Montana di Valle Trompia**
Area Cultura
cell. 360 1030495
unico@civitas.valletrompia.it
http://brescia.cosedafare.net
www.facebook.com/comunitamontanavalletrompia

f **teatro terrediconfine - Associazione Culturale**
Via Dante, 159 - Ponte Zanano di Sarezzo (BS)
tel e fax 030 8901195 - cell. 338 5946090
kontakthof@teatro.it
www.teatro.it
www.facebook.com/teatro.terrediconfine