



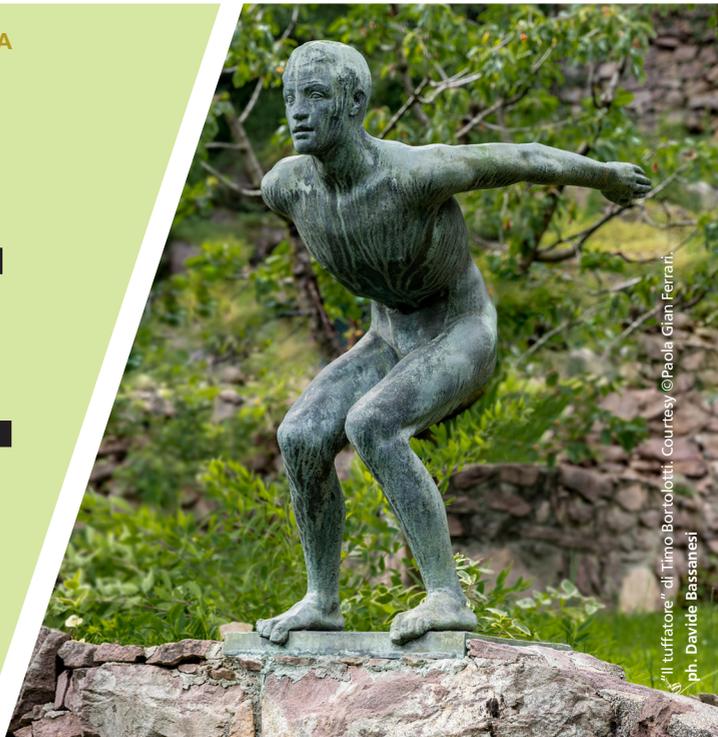
L'Associazione Culturale d'ADA
presenta

d/ADA

V^a rassegna di:

**ARTE
DESIGN
ARCHITETTURA**

**Dal 7 settembre
al 1 ottobre 2023**



Il tuffatore di Timò Bortolotti. Courtesy © Paola Gian Ferrari.
ph. Davide Bassanesi

CON IL SOSTEGNO DI



MAIN SPONSOR



MEDIA PARTNER



DADINO
Libricino di d'ADA

TUTTI GLI INCONTRI DI **D'ADA** SONO GRATUITI.

www.dada-artedesignarchitettura.it



La V^a edizione di d'ADA è ufficialmente inserita all'interno del palinsesto Bergamo e Brescia 2023

Tutti gli incontri di **d'ADA** sono accreditati dall'**Ordine degli Architetti** (iniziativa gratuita valida ai fini dell'aggiornamento professionale degli iscritti 2 CFP).



d'ADA 2023, pronti a tuffarsi!

Il nuotatore è in bilico sulla riva, con le braccia tese indietro, le ginocchia flesse e lo sguardo concentrato verso l'acqua verde scuro di un lago incantato. **Timo Bortolotti** scolpisce "il Tuffatore" in bronzo (riprenderà poi il tema in altre varianti) e lo colloca proprio qui: a **Capo di Lago**. Dove inizia la sua storia nel mondo dell'arte e dove prosegue con sua figlia **Alba**, pittrice piena di promesse e suo genero, il gallerista **Ettore Gian Ferrari**. Il "tuffatore" diviene presto per intere generazioni il simbolo di un luogo, oltre che di un artista, molto amato in Valle Camonica. Ed è da questa immagine, di un tuffatore pronto a lanciarsi in acqua - protagonista dell'inedito percorso espositivo, ideato dall'**Associazione d'ADA** - che partiamo per raccontare la nuova edizione della rassegna. Un festival di arte, design e architettura che al suo **V anniversario**, è pronto a tuffarsi in un immaginario di sogni, passioni, desideri, ironia e meraviglia come quello del cinema, della fotografia e dell'animazione. Nell'anno magico di **Bergamo Brescia, Capitali della Cultura** ci tufferemo in una dimensione nuova, fra i linguaggi espressivi meno canonici ma sempre, inscindibilmente, legati alle arti visive. Avremo **ospiti eccezionali**, autentici maestri e protagonisti della storia della cultura visiva. Inoltre quest'anno diventeremo - con il nostro tuffo - anche una **rassegna diffusa**, spostandoci fra **Breno, Darfo Boario Terme, Pisogne** e, per la prima volta, a **Brescia**. Un ringraziamento quindi a tutti coloro che ci sostengono, alle **amministrazioni pubbliche**, ai nostri **sponsor**, alle **fondazioni bresciane**, ai **collaboratori** e a **tutto il team** al lavoro per questa edizione (tanti professionisti che credono nel progetto e investono nella nostra rassegna moltissime risorse ed energie).

Rivolgo infine un ringraziamento personale: a **Giorgio Buzzi** e **Marco Farisoglio**, fantastici compagni di avventura con l'indole e il talento di saper sognare.

Eletta Flocchini, Direttore artistico di d'ADA



Siamo ormai giunti alla **V^a edizione della rassegna d'ADA**. Un traguardo motivo di grande soddisfazione perché nessuno avrebbe mai immaginato di riuscire a fare un lavoro così intenso, portando un nuovo modo di fare cultura attraverso le arti visive.

Il palinsesto è sicuramente degno delle migliori rassegne culturali.

Personaggi di valore internazionale si susseguiranno in un percorso anche di valorizzazione del territorio, come quello bresciano, in linea con gli anni passati. Non dimentichiamo che proprio quest'anno **Brescia** rientra a pieno titolo con **Bergamo** come **Capitale della Cultura 2023**.

L'impegno da parte nostra sfocia nella collaborazione sempre più stretta con **enti locali, sponsor privati** innamorati dell'**Arte**, dell'**Architettura** e del **Design**, ma non solo. A questi rapporti fondamentali, si aggiunge la collaborazione consolidata negli anni con il **Fai Valle Camonica**, che ci accompagnerà in questa edizione nella narrazione di una mostra che la nostra associazione ha ideato e organizzato, dedicandola allo scultore di origini camune **Timo Bortolotti**. La Valle Camonica, Darfo Boario Terme e il Lago Moro erano a lui molto cari. Sarà un evento unico e una produzione originale, targata d'ADA: una bella occasione anche per chi vuole riscoprire questo grande artista.

Questo è il nostro costante contributo alle generazioni che verranno, sperando sempre di lasciare un segno indelebile.

Giorgio Buzzi e Marco Farisoglio
Soci Fondatori Associazione d'ADA

d'ADA

FONDAZIONE
PROVINCIA DI BRESCIA
EVENTI

HU-BS
MARTINENGO



È con grande interesse che abbracciamo questo progetto che vuole rappresentare, attraverso testimonianze e incontri di valore, diverse forme culturali. La cultura e la formazione, l'attenzione al territorio, alla sua sostenibilità, alla sua valorizzazione e al suo rilancio turistico, sono infatti le direttive che hanno guidato il percorso di **Fondazione Provincia di Brescia Eventi** in questi otto anni di esperienza, cresciuta attraverso la sperimentazione di forme innovative di promozione territoriale e attraverso la valorizzazione di progetti che raccontassero la creatività e la bellezza della nostra provincia, con uno sguardo sempre inclusivo.

Se il verbo includere significa "chiudere dentro" noi crediamo invece di aver "aperto dentro": abbiamo aperto **Palazzo Martinengo** alla città, trasformandolo da centro espositivo riconosciuto in spazio di ispirazione e creatività, un volano di proposte culturali e artistiche in grado di coinvolgere molteplici luoghi ed enti della nostra Provincia. In particolare, nell'anno di **Bergamo Brescia Capitale della Cultura Italiana**, l'iniziativa "**Territori a Palazzo**" ha portato e continua a valorizzare le espressioni del territorio nel cuore della città, mettendo in rete tra le **rassegne itineranti** e le **iniziative in HU-BS Martinengo** più di 170 sui 205 comuni della provincia, creando un circolo virtuoso di cultura attiva, creativa e responsabile. Ed è in questo contesto che si inserisce **d'ADA**, che nella sua quinta edizione ci ha proposto di sostenere la creatività e l'ingegno rappresentati da ospiti eccellenti che si raccontano attraverso le loro idee e le loro opere. Un'opportunità di inserirsi in un progetto territoriale virtuoso che guarda al di là dei suoi confini e che permette a **Fondazione Provincia di Brescia Eventi** di contribuire allo sviluppo di una rete importante come quella creata dall'**Associazione d'ADA**.

Nicoletta Bontempi

Presidente di Fondazione Provincia di Brescia Eventi



d'ADA
DA

La rassegna **d'ADA - Arte Design Architettura** è arrivata alla **Vª edizione**, che rappresenta un'importante occasione per gli addetti ai lavori e non solo per confrontarsi sulle arti visive, grazie a una sequenza di incontri ai quali parteciperanno come relatori creativi di fama nazionale ed internazionale. Come scrive Dostoevskij **"la bellezza salverà il mondo"**: un concetto che mette in evidenza l'interrogativo su quale e cosa sia davvero la bellezza che tutti cercano. In realtà non esiste un criterio oggettivo di bellezza, il cui senso varia a seconda delle circostanze, delle epoche, della sensibilità collettiva o individuale. Ciò che invece assume valore assoluto è la creatività dell'uomo, che sin dalle origini ha saputo migliorare la propria condizione di vita grazie alla curiosità e al desiderio di conoscenza che da sempre lo contraddistingue. Prendendo spunto da esempi di successo come quelli che questa rassegna ci offre, riusciremo ad avvicinarci all'idea di bellezza, agli stimoli creativi, alla formazione di un gusto, migliorando noi stessi ed il contesto che ci circonda.

Massimo Maugeri
Assessore alla Cultura
Comunità Montana di Valle Camonica



FAI

DELEGAZIONE
DI BRESCIA
GRUPPO DELLA
VALLE CAMONICA

Sinergie virtuose per la diffusione della conoscenza. Questo potrebbe essere il titolo della collaborazione tra il **Gruppo FAI di Valle Camonica e l'Associazione Culturale d'ADA** che nasce da una profonda condivisione di intenti: promuovere l'arte e lo straordinario patrimonio culturale camuno, ma con lo sguardo alto, oltre i luoghi, oltre il tempo, verso la bellezza.

In questi anni, nel corso della rassegna d'ADA, il Gruppo FAI di Valle Camonica ha raccontato la grande artista contemporanea Franca Ghitti, l'operosità geniale e originale degli artigiani camuni, la sensibilità artistica che trae profonda ispirazione dalla Valle, dal suo passato millenario e dai suoi paesaggi mozzafiato, per favorire una maggior consapevolezza e partecipazione al processo di valorizzazione delle risorse locali con esperienze originali.

Gli stessi obiettivi sono la linea guida di questa edizione in cui i protagonisti saranno raccontati nella **"due giorni"** in collaborazione fra il FAI e d'ADA, attraverso la scoperta dei luoghi e delle persone, ma soprattutto dei legami rivelatori di profonda bellezza ed emozione: espressioni di arte che sono percezione del mondo circostante, stimoli per la vita e fonte di ricordi forti e duraturi; racconti che prendono forma dalla esperienza di chi ha vissuto e respirato l'arte, di chi ha colto il grande talento che sa trasformare idee e concetti astratti in opere che toccano il cuore delle persone e lasciano un'impronta.

L'intensità emotiva e artistica di **Timo Bortolotti**, la figura di **Alba** e il matrimonio con **Ettore Gian Ferrari**, le opere che parlano al territorio che le ha instillate nel pensiero dell'artista, nella mostra curata da d'ADA e da Eletta Flocchini con **Grazia** e **Paola Gian Ferrari**: questo il percorso condiviso che riconferma che la sinergia, quella tra Gruppo FAI di Valle Camonica e la Rassegna d'Ada fa crescere la comunità e apre nuove strade e sperimentazioni; una collaborazione che continua a generare esperienze di conoscenza; una amicizia fondata sull'amore per il patrimonio culturale e ambientale destinata a durare nel tempo; una passione condivisa affinché sia memoria per tutti.

*Alessandra Giorgi, Capo Gruppo FAI Valle Camonica
Simona Caridi, Capo Delegazione Brescia*

Giovedì 7 settembre

© Isabella De Maddalena



Pisogne

Chiesa di S. Maria della Neve / 21 h

**IL RISCATTO DELLE DONNE
ATTRAVERSO L'ARTE
E LA SCRITTURA**

MELANIA G. MAZZUCCO / Scrittrice

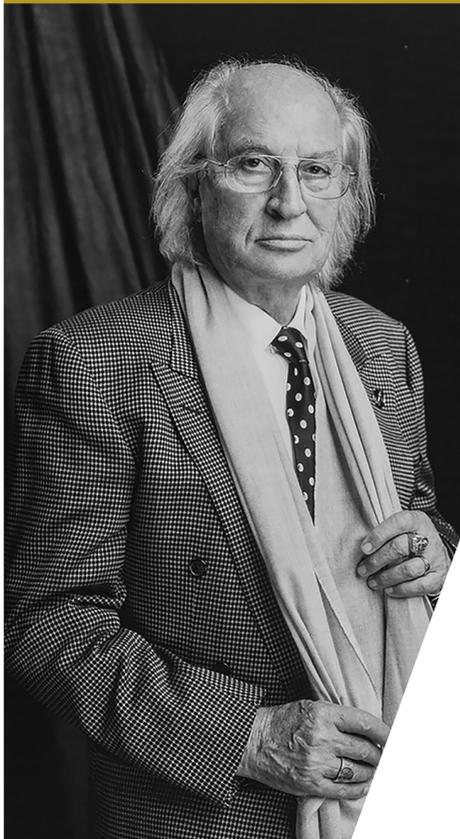
La storia della creatività femminile corre lungo i secoli, esprimendosi con talento e coraggio attraverso le arti visive. A partire dal suo nuovo libro "Self-Portrait. Il museo del mondo delle donne" (Einaudi) **Melania G. Mazzucco**, apprezzata scrittrice e vincitrice dei più importanti premi letterari italiani, racconterà le storie di questo percorso collettivo, nel quale le donne hanno rivendicato il diritto di realizzarsi, superando i ruoli che la società ha assegnato loro.

In dialogo con lei ci sarà **Francesca Tumiatì**, giornalista di costume e firma di "iO Donna", appassionata di stelle e storie femminili, per una serata sul tema della rivincita femminile nel mondo della cultura.



Modera **FRANCESCA TUMIATI**,
giornalista di iO Donna

Domenica 10 settembre



Per il 50° anniversario



Brescia
Museo Diocesano / 21 h

VITTORIO STORARO E LE ARTI VISIVE

*In collaborazione con
Fondazione Provincia di Brescia Eventi*

VITTORIO STORARO / Direttore della fotografia

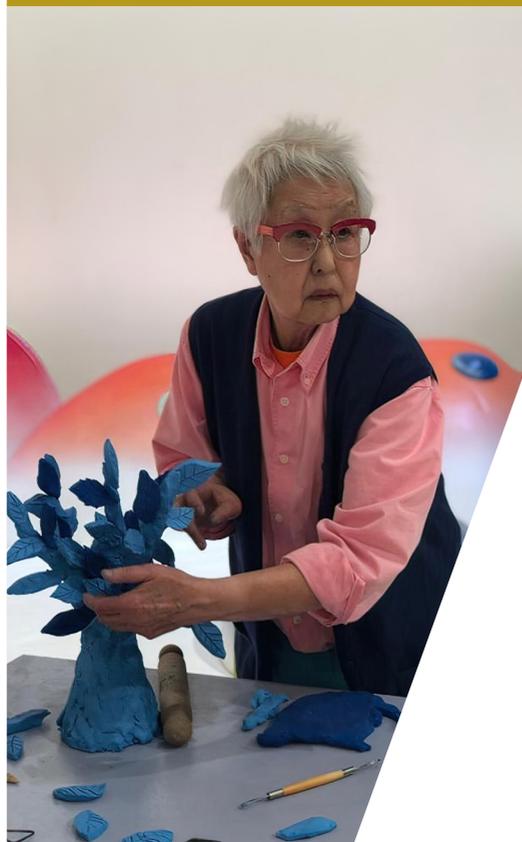
Le arti visive e i capolavori del cinema: un dialogo affascinante e avvincente, che fra i più geniali interpreti annovera la leggendaria figura di **Vittorio Storaro**, direttore della fotografia del cinema mondiale e vincitore di tre Premi Oscar ("Apocalypse Now", "Reds" e "L'ultimo imperatore"). In oltre 50 anni di carriera ha dato un'impronta fondamentale a pellicole firmate dai più grandi registi, come Bernardo Bertolucci, Francis Ford Coppola e Woody Allen.

La sua originale visione dell'arte sarà al centro dell'incontro con un esperto e amante del cinema d'eccezione: **Roberto Pisoni**, Sky Entertainment Channels Senior Director, che oltre ad aver creato e lanciato Sky Arte dando spazio ai linguaggi visivi più eclettici, oggi dirige i canali di intrattenimento Sky.

Modera **ROBERTO PISONI**,
Sky Entertainment Channels Senior Director



Martedì 12 settembre



Darfo Boario Terme
Cinema Multisala Garden / 21 h

**IL MONDO ANIMATO
DI FUSAKO YUSAKI**

FUSAKO YUSAKI / Artista e designer

Con la sua incontenibile immaginazione, **Fusako Yusaki** ha creato un mondo di sogni. Artista e designer di origine giapponese, ha dato vita a lavori animati in plastilina che l'hanno resa una vera pioniera nel settore del cinema d'animazione, a partire dagli anni Sessanta e dalla realizzazione del celebre spot di Fernet-Branca per Carosello. Attiva nel panorama creativo della pubblicità, della televisione e dei cartoon, ha a lungo collaborato con artisti e disegnatori come Osvaldo Cavandoli e Bruno Bozzetto.

Autrice delle sigle della trasmissione televisiva "L'albero azzurro" di originali serie per la Tv Svizzera e Giapponese, tra le quali Peo Gallery, sarà in dialogo con **Vinz Beschi**, Docente dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia e autore di progetti di cinema d'animazione in ambito socio-educativo.



Modera **VINZ BESCHI**, Docente Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia

Mercoledì 20 settembre



Darfo Boario Terme
Cinema Multisala Garden / 21 h

OLIVIERO TOSCANI,
PROFESSIONE FOTOGRAFO

OLIVIERO TOSCANI / Fotografo

Una vita intera dedicata all'arte della fotografia. **Oliviero Toscani** l'ha vissuta trasformandola nella chiave d'accesso a un mondo nuovo, che egli stesso ha creato, fondando un immaginario visivo eclettico e spiazzante, composto di talento, spirito, provocazione, inventiva, audacia. Oggi è considerato uno dei più grandi fotografi italiani, che ha influenzato i costumi di generazioni diverse e fatto discutere il mondo sui temi più disparati.

A distanza di un anno dalla mostra "Oliviero Toscani. Professione fotografo" a lui dedicata a Palazzo Reale di Milano per i suoi 80 anni, sarà in dialogo durante la rassegna d'ADA con il curatore **Nicolas Ballario**, critico d'arte e conduttore di Sky Arte, con il quale condivide l'approccio originale e imprevedibile al mondo della cultura.

© Fabrizio Spuchhes



Modera **NICOLAS BALLARIO**,
Critico d'arte e conduttore di Sky Arte

Venerdì 29 settembre



PIERO CHIAMBRETTI / Autore e conduttore tv

“È il padre di Margherita e tifa per il Toro” - si legge nel profilo di copertina della sua autobiografia. Ma **Piero Chiambretti**, per il pubblico, è anzitutto parte integrante della storia della televisione italiana. Da quarant'anni nel mondo dello spettacolo come ideatore, autore e conduttore di trasmissioni e programmi, ha rivoluzionato il linguaggio televisivo con intelligenza, ironia e irriverenza. Fra i fondatori della Rai 3 di Guglielmi, inventore di format innovativi, regista, produttore e tanto altro, ha lavorato per Rai, Mediaset e La7.

Al suo fianco, in questa lunga carriera, il dirigente autore televisivo **Romano Frassa**, con il quale sarà in dialogo in una serata effervescente, dedicata alla storia della televisione e di un'amicizia.

Breno

Cinema Teatro Giardino / 21

CHIAMBRETTI, LA MIA TV CREATIVA

Modera **ELETTA FLOCCHINI**, Direttore artistico di d'ADA

ROMANO FRASSA / Autore tv

Sabato 30 settembre e Domenica 1 ottobre

dA
DA



FAI

DELEGAZIONE
DI BRESCIA
GRUPPO DELLA
VALLE CAMONICA

Partenza da Capo di Lago

Sabato 14:30 h / Domenica 10:30 h; 14:30 h

"TIMO BORTOLOTTI SUL LAGO MORO"

Percorso espositivo di opere scelte e apertura straordinaria dei luoghi elettivi di un grande scultore del Novecento: lo Studio d'artista a Capo di Lago, la Casina del Tuffatore e la Chiesetta di Sant'Apollonia.

Sabato 15:00 h / Talk: "Riscoprire Timo Bortolotti storia di un artista e di una famiglia d'arte".

Evento ideato e promosso dall'Associazione d'ADA con la curatela di Eletta Flocchini in collaborazione con Grazia e Paola Gian Ferrari, nipoti di Timo Bortolotti.
La narrazione del percorso sarà a cura del Gruppo Fai Valle Camonica.





LA MOSTRA d'ADA: TIMO BORTOLOTTI SUL LAGO MORO

Un progetto inedito e originale targato d'ADA: è la mostra "Timo Bortolotti sul Lago Moro", dedicata a un grande scultore del Novecento di origini camune, che sarà possibile visitare **sabato 30 settembre alle 14:30 e domenica 1 ottobre alle 10:30 e alle 14:30.**

Ideato e promosso dall'Associazione d'ADA, con la curatela di Eletta Flocchini in collaborazione con Grazia e Paola Gian Ferrari, nipoti di Timo Bortolotti, il percorso espositivo proporrà opere scelte dell'artista e documenti biografici, attraverso l'apertura straordinaria dei suoi luoghi elettivi: lo Studio d'artista a Capo di Lago, la Casina del Tuffatore e la Chiesetta di Sant'Apollonia, dove i visitatori saranno accompagnati dai volontari del Fai di Valle Camonica, con cui anche quest'anno prosegue la felice collaborazione di d'ADA, per una suggestiva narrazione del percorso. La mostra "Timo Bortolotti sul Lago Moro" ricreerà per la prima volta lo studio d'artista dagli anni '10 agli anni '30 del Novecento nella grande casa di famiglia Bortolotti-Gian Ferrari, oggi ristrutturata per ospitare il b&b d'arte "Villa Grazia" gestito dal pronipote Martino Mascherpa.

Qui verranno esposte opere e documenti legati alla vicenda artistica dello scultore. Il percorso, che avrà inizio nella chiesetta di Capo di Lago, dove si trova la splendida "Pietà" di Bortolotti, proseguirà poi nella Casina del Tuffatore, che ospita la scultura-simbolo del Lago Moro per intere generazioni.

Il "Tuffatore", immagine scelta della locandina di d'ADA 2023, sarà così visibile al pubblico durante questa visita esclusiva, insieme ad altre opere, fra quadri e dipinti dell'artista.

Inoltre sabato 30 settembre alle 15, nel ricreato studio d'artista a Capo di Lago, si terrà il talk **"Riscoprire Timo Bortolotti. Storia di un artista e di una famiglia d'arte"** condotto da Eletta Flocchini con la partecipazione straordinaria di Grazia e Paola Gian Ferrari. I saluti introduttivi saranno a cura di Giorgio Buzzi, vicepresidente di d'ADA e di Alessandra Giorgi, capogruppo del Fai Valle Camonica.





Direzione artistica	ELETTA FLOCCHINI
Organizzazione e coordinamento logistico	ASSOCIAZIONE D'ADA
Consulenza generale	GIORGIO BUZZI MARCO FARISOGLIO
Project management	GIORGIO BUZZI
Coordinamento tecnico	DAVIDE BASSANESI
Sponsor tecnici	MEDIA FACTORY, STUDIO DI PRODUZIONE IMMAGINI, AGLIO E OGLIO
Ufficio stampa e comunicazione	ASSOCIAZIONE D'ADA
Grafica	LAURA BASSI E CHIARA PESSOGNELLI - GRUPPO LUCEFIN
Social media manager	LAURA MARIOLINI - GRUPPO LUCEFIN
Sito Internet	ANDREA BENAGLIO - LIMES FARM
Immagine di copertina	TIMO BORTOLOTTI, "IL TUFFATORE"
Si ringraziano i Comuni di	BRESCIA, BRENO, DARFO BOARIO TERME, PISOGNE
Uno speciale ringraziamento a	FONDAZIONE PROVINCIA DI BRESCIA EVENTI GRAZIA E PAOLA GIAN FERRARI GRUPPO FAI VALLE CAMONICA MONICA CAMORANI - UFF. CULTURA DARFO BOARIO TERME GIOVANNI PICCINELLI

PARTNER



CON IL PATROCINIO DI



SPONSOR TECNICI



**BERGAMO
BRESCIA**
Capitale Italiana
della Cultura



MAIN PARTNER



PARTNER ISTITUZIONALI



PARTNER DI SISTEMA



PARTNER DI AREA



MEDIA PARTNER

