

Provincia di **SONDRIO**

Comune di **GEROLA ALTA**

Via Pietro de Mazzi

**RIQUALIFICAZIONE "ex Casa Comunale"
PER FORMAZIONE SPAZI RICETTIVI
(lotto 1)**

PROGETTO ESECUTIVO

**ELENCO ELABORATI
A) PROGETTO ARCHITETTONICO**

ALL. A:	RELAZIONE GENERALE SPECIALISTICA OPERE CIVILI
ALL. B:	RELAZIONE TECNICA SPECIALISTICA OPERE CIVILI
ALL. C:	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
ALL. D:	COMPUTO METRICO ESTIMATIVO
ALL. E:	ELENCO PREZZI UNITARI
ALL. F:	CALCOLO COSTO DEL PERSONALE E SICUREZZA AZIENDALE
ALL. G:	QUADRO INCIDENZA DELLA MANODOPERA
ALL. H:	CAPITOLATO SPECIALE D'APPALTO
ALL. I:	SCHEMA DI CONTRATTO D'APPALTO
ALL. L:	PIANO DI MANUTENZIONE
ALL. S.1:	PIANO DI SICUREZZA E COORDINAMENTO
ALL. S.2:	DIAGRAMMA DI GANTT
ALL. S.3:	ANALISI E VALUTAZIONE DEI RISCHI
ALL. S.4:	STIMA ONERI SICUREZZA
ALL. S.5:	LAYOUT DI CANTIERE
ALL. S.6:	FASCICOLO DELL'OPERA
TAV. N. 1:	ESTRATTO DI P.G.T. – ESTRATTO DI MAPPA – PLANIMETRIA ESISTENTE
TAV. N. 2:	PIANTE ESISTENTE
TAV. N. 3:	PROSPETTI ESISTENTE
TAV. N. 4:	SEZIONI ESISTENTE
TAV. N. 5:	PLANIMETRIA DI PROGETTO
TAV. N. 6:	PLANIMETRIA MANTO DI COPERTURA
TAV. N. 7:	PIANTE COMPARAZIONI
TAV. N. 8:	SEZIONI E PROSPETTI COMPARAZIONI
TAV. N. 9:	PIANTA PIANO INTERRATO
TAV. N. 10:	PIANTA PIANO TERRA
TAV. N. 11:	PIANTA PIANO PRIMO
TAV. N. 12:	PIANTA PIANO SECONDO
TAV. N. 13:	PIANTA PIANO SOTTOTETTO
TAV. N. 14:	SCHEMA COPERTURA
TAV. N. 15:	PROSPETTI DI PROGETTO
TAV. N. 16:	SEZIONE A/A
TAV. N. 17:	SEZIONE B/B
TAV. N. 18:	SEZIONE C/C
TAV. N. 19:	SEZIONE D/D
TAV. N. 20:	DETTAGLI APERTURE E VESPAIO
TAV. N. 21:	DETTAGLI COPERTURA E BALCONI
TAV. N. 22:	RENDERING E INSERIMENTI FOTOGRAFICI

ELENCO ELABORATI
B) PROGETTO STRUTTURALE

- Tav. 01 - Pianta interrato
- Tav. 02 - Soletta primo piano
- Tav. 03 - Soletta secondo piano
- Tav. 04 - Soletta terzo piano
- Tav. 05 - Copertura lignea
- Tav. 06 - Vano ascensore
- Tav. 07 - Relazione di calcolo delle opere progettate
- Tav. 08 - Relazione sui materiali impiegati
- Tav. 09 - Fascicolo dei calcoli della struttura
- Tav. 10 - Piano di manutenzione dell'opera