

Provincia di Brescia

AREA
DEL
TERRITORIO



Settore EDILIZIA SCOLASTICA E DIREZIONALE

Ufficio Progettazione Edilizia Scolastica e Direzione dei Lavori

Edificio scolastico:

Istituto Tecnico Agrario "Pastori"

Ubicazione:

Comune di BRESCIA, viale Bornata n. 110

Intervento:

Lavori di Manutenzione Straordinaria



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

Oggetto:

Rilievo fotografico

Scala:	Numero:	Fase/Pratica Edilizia:
-	A.2	S.C.I.A.

Il Direttore del Settore Edilizia Scolastica e Direzionale:

Dott. Arch. Giovan Maria Mazzoli

R.U.P.:	Progettista:	Direttore Lavori:
Arch. Daniela Massarelli	Arch. Ariela Rivetta Arch. Claudio Nodari	

Collaboratori:	Progettista Strutture:	Coordinatore Sicurezza:
Arch. Maura Bellicini Ing. Roberto Comensoli Ing. Marcella Salvetti		Ing. Giuseppe Garatti

Nome File:	Redatto da:	Verificato da:

Data:	Data e Numero Revisione:
Luglio 2022	

PROGETTO ESECUTIVO

indice

capitolo 1 – settore denominato “EX –VILLA”	PAG. 2
--	--------

planimetria con inserimento dei punti di rilevamento fotografico - ESTERNO
--

planimetria con inserimento dei punti di rilevamento fotografico – INTERNO SOTTOTETTO

fotografie	PAG. 3
------------	--------

capitolo 2 – settore denominato “ALA EST”	PAG. 28
--	---------

planimetria con inserimento dei punti di rilevamento fotografico - ESTERNO
--

planimetria con inserimento dei punti di rilevamento fotografico – INTERNO SOTTOTETTO

fotografie	PAG. 29
------------	---------

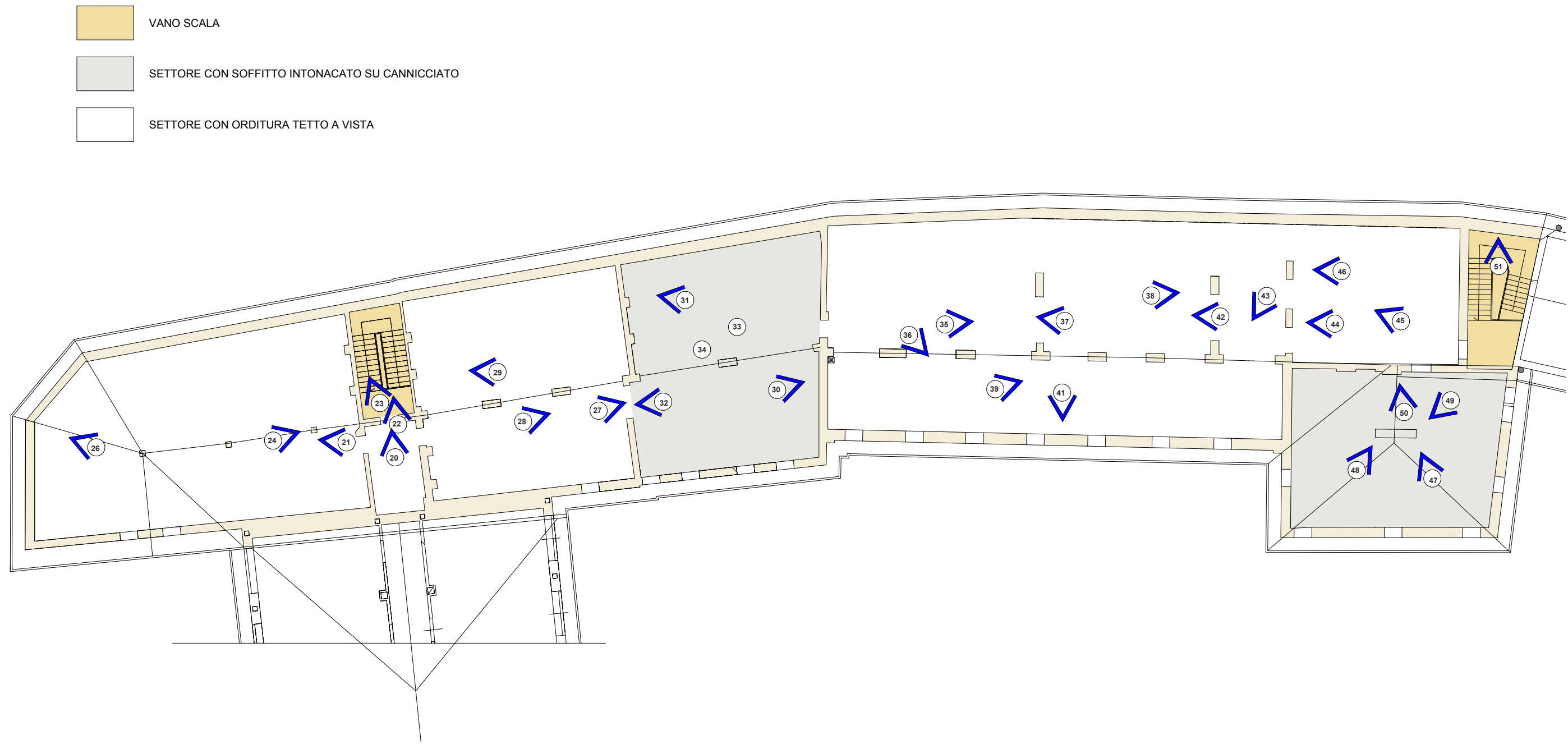
capitolo 3 – AULA MAGNA “EX CHIESETTA SAN GIUSEPPE”	PAG. 48
--	---------

planimetria con inserimento dei punti di rilevamento fotografico - ESTERNO
--

fotografie	PAG. 49
------------	---------

capitolo 1 – settore denominato “EX –VILLA”







1. vista del settore “ex villa” da viale della Bornata – in evidenza l’ingresso principale



2. vista del settore “ex villa” da viale della Bornata angolo via Pietro Wührer



3. scorci del settore "ex villa" da Ovest



4. fronte Sud settore "ex villa" (ex palestra)



5. vista del settore "ex villa" da viale della Bornata – in evidenza la porzione di copertura interessata dall'intervento e l'innesto della stessa con il settore denominato "ala Est"



6. scorcio del corpo denominato "ex villa" dal cortile interno e dell'innesto dello stesso con il settore "ala Est"



7. scorcio del settore "ex villa" dal cortile interno - in evidenza il corpo di fabbrica con terrazza



8. vista della porzione porticata del corpo "ex villa" dal cortile interno



9. scorcio del corpo "ex villa" dal cortile interno



10. scorcio del corpo "ex villa" dal cortile interno e dell'innesto dello stesso con il settore "ala nuova"



11. particolare dell'innesto delle coperture dell' "ex villa" con l' "ala Est" dal cortile interno



12. ortofoto copertura ala "ex villa"



13. vista delle coperture dal tetto dell "ala Nuova" verso l' "ala Est"



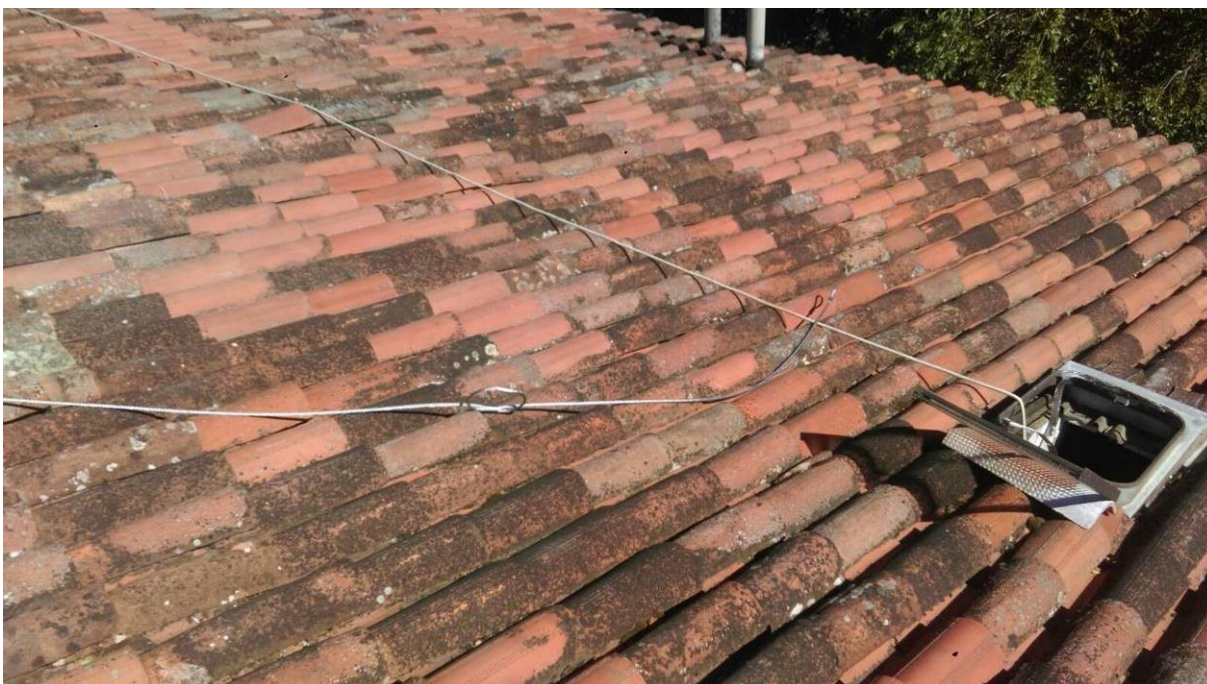
14. vista della copertura dal tetto dell' "ex villa" verso l'innesto con l' "ala est"



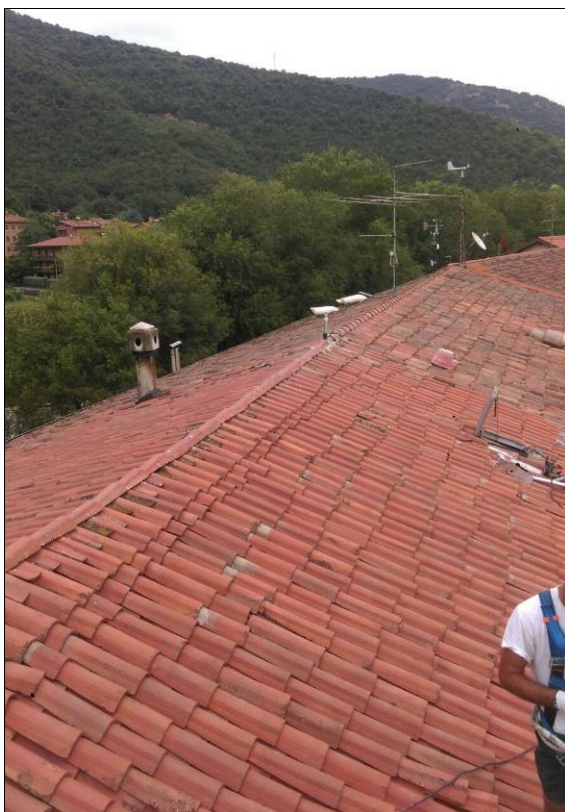
15. vista delle coperture dal tetto dell' "ala Est" verso l'innesto con l' "ex villa"



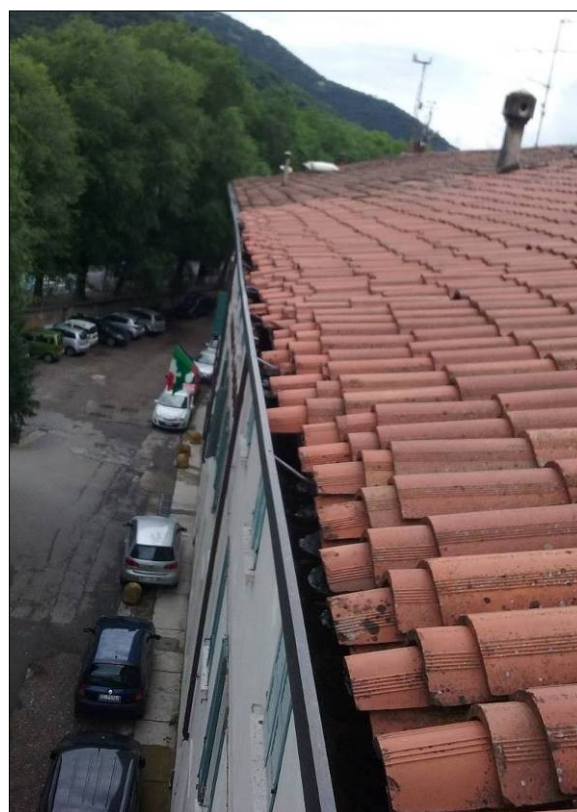
16. particolare dei coppi di copertura della falda Sud dell' "ex villa" – in evidenza il traliccio con la parabola



17. particolare dei coppi della falda Nord dell' "ex villa" – in evidenza il lucernario di accesso alla copertura



18. copertura settore "ex villa" verso "ala Est"



19. scivolamento dei coppi falda Norda dell'"ex villa"



20. ingresso sottotetto "ex villa" dalle scale a destra dell'ingresso principale



21. ingresso al settore con setti murari in mattoni pieni



22. a sx ingresso al settore con setti murari in mattoni di cotto pieni



23. a dx ingresso settore sottotetto "ex palestrina"



24. scorcio sottotetto "ex villa" nella porzione a Ovest ("ex palestrina") _ in evidenza i depositi di guano



25. scorcio sottotetto "ex villa" nella porzione a Ovest ("ex palestra")



26. scorcio sottotetto "ex villa" nella porzione a Ovest ("ex palestra")



27. scorcio sottotetto "ex villa" nella porzione a dx della scala con setti murari in mattoncini di cotto pieno



28. vista sottotetto "ex villa" verso l'ingresso dalla scala dal settore con setti murari in mattoncini di cotto pieno



29. vista sottotetto "ex villa" dal settore con muri in mattoni di cotto pieno verso il settore intonacato



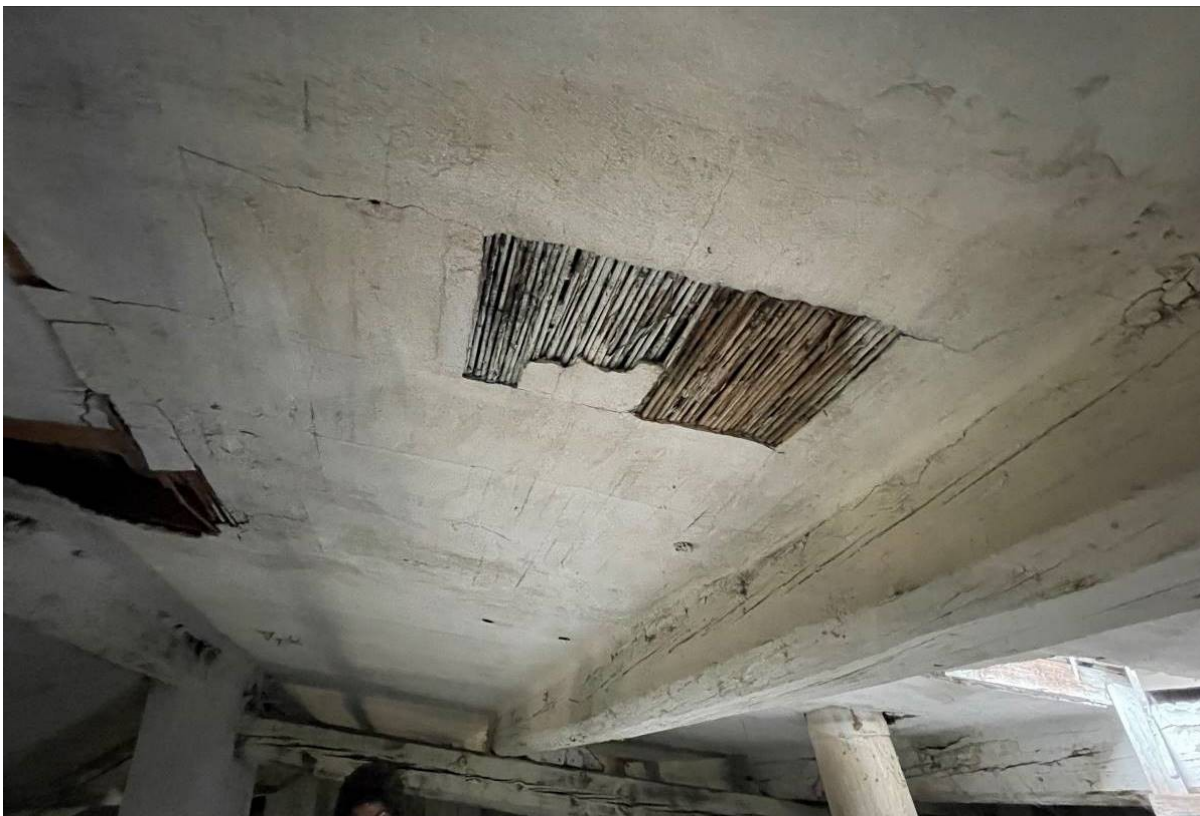
30. scorcio sottotetto "ex villa" dal settore intonacato verso il settore con setti murari in mattoni di cotto pieno a vista



31. vista verso Est del sottotetto settore "ex villa" nella porzione con soffitto in cannucciato intonacato



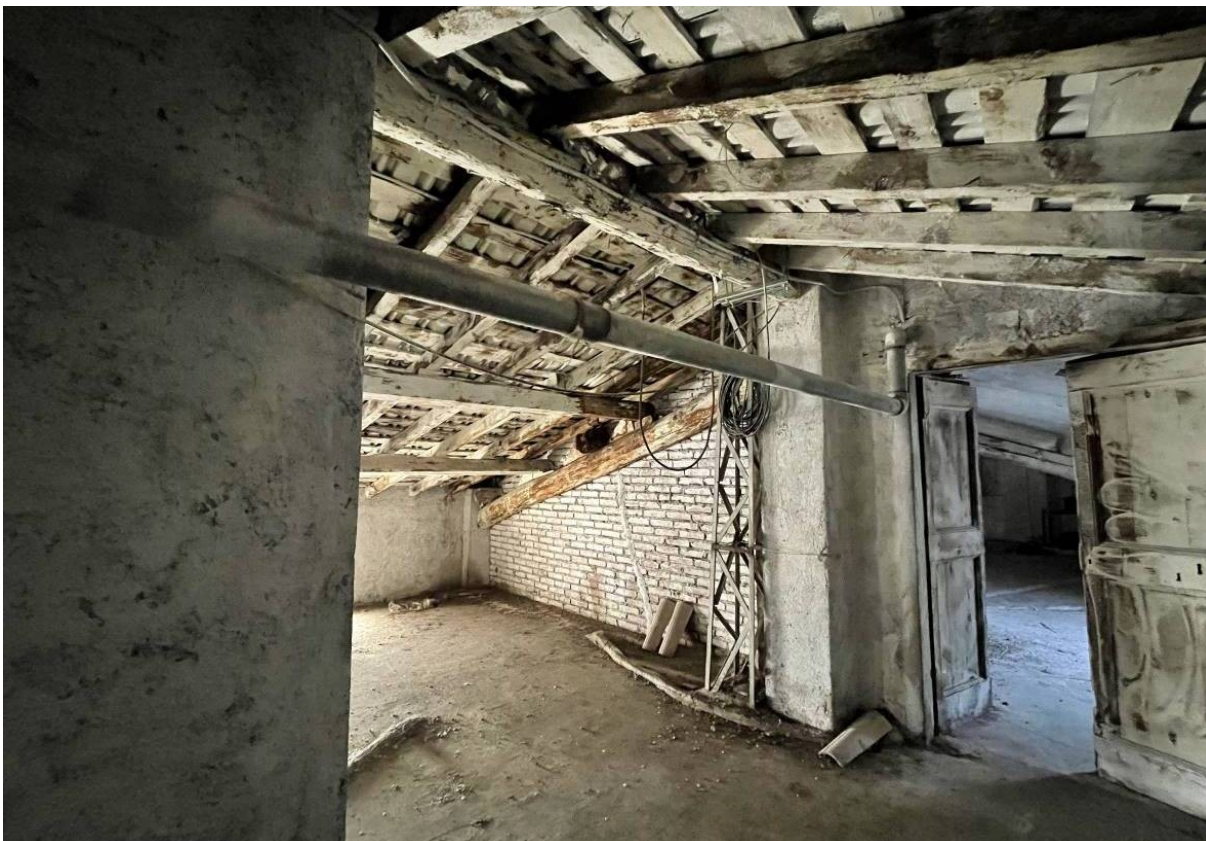
32. vista verso Est del sottotetto settore "ex villa" nella porzione con soffitto in cannucciato intonacato



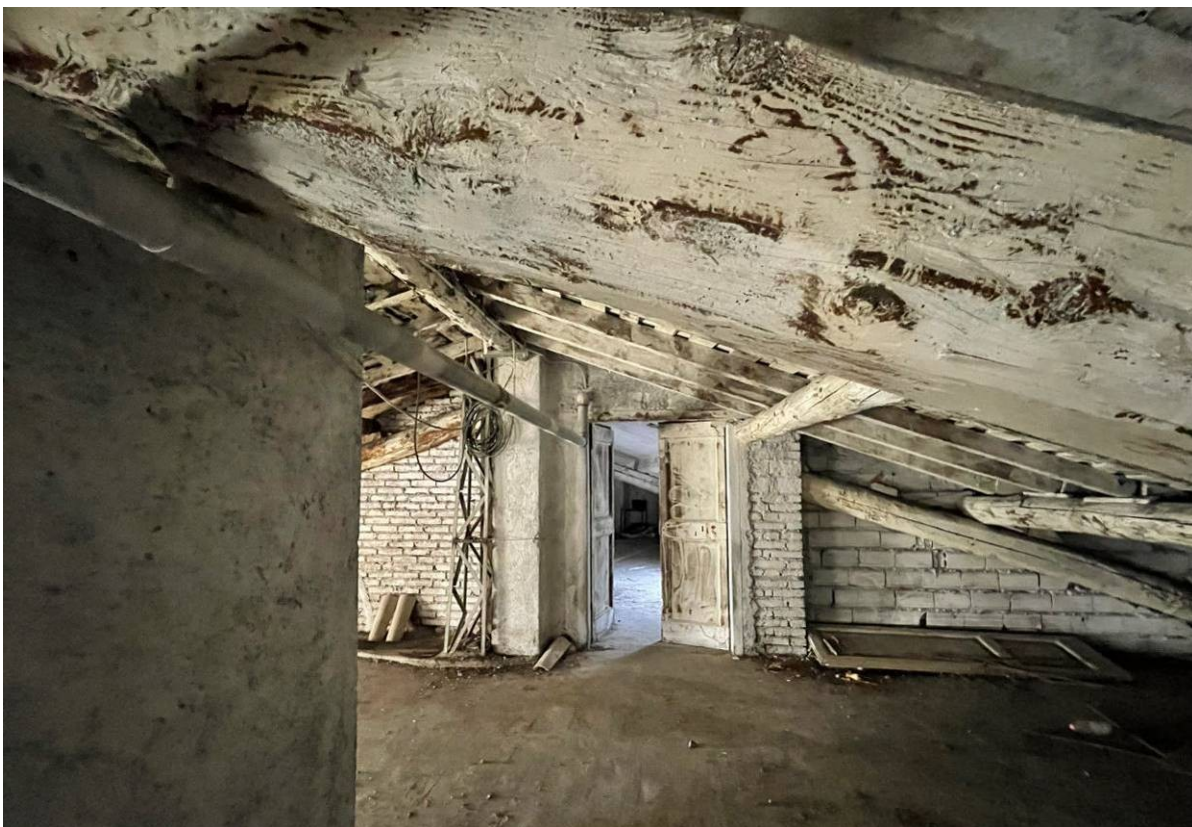
33. vista porzioni ammalorate a causa di infiltrazioni del soffitto in cannucciato intonacato



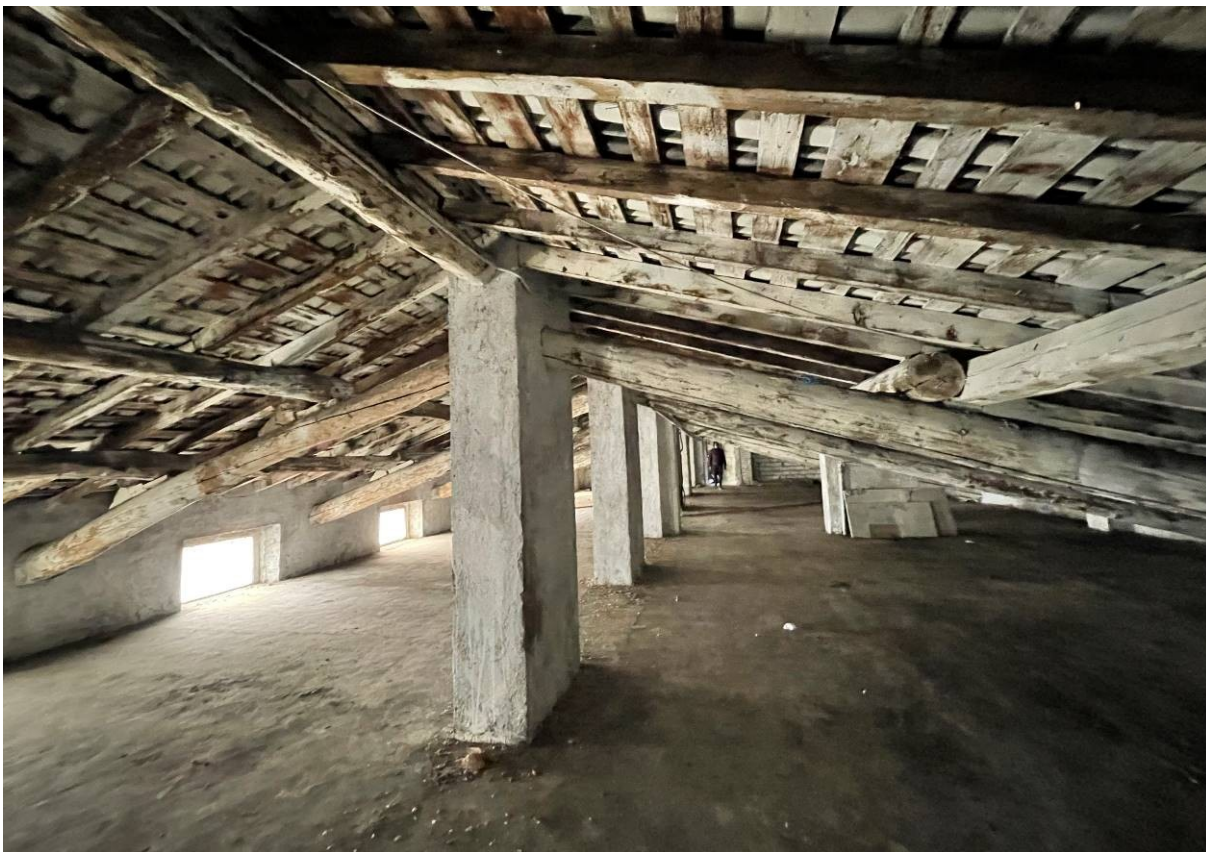
34. vista porzioni ammalorate a causa di infiltrazioni del soffitto in cannucciato intonacato



35. vista accesso dal sottotetto collocato sopra il corpo porticato dell'"ex villa" verso il settore con soffitto in cannucciato intonacato – in evidenza il traliccio porta parabola visibile in copertura



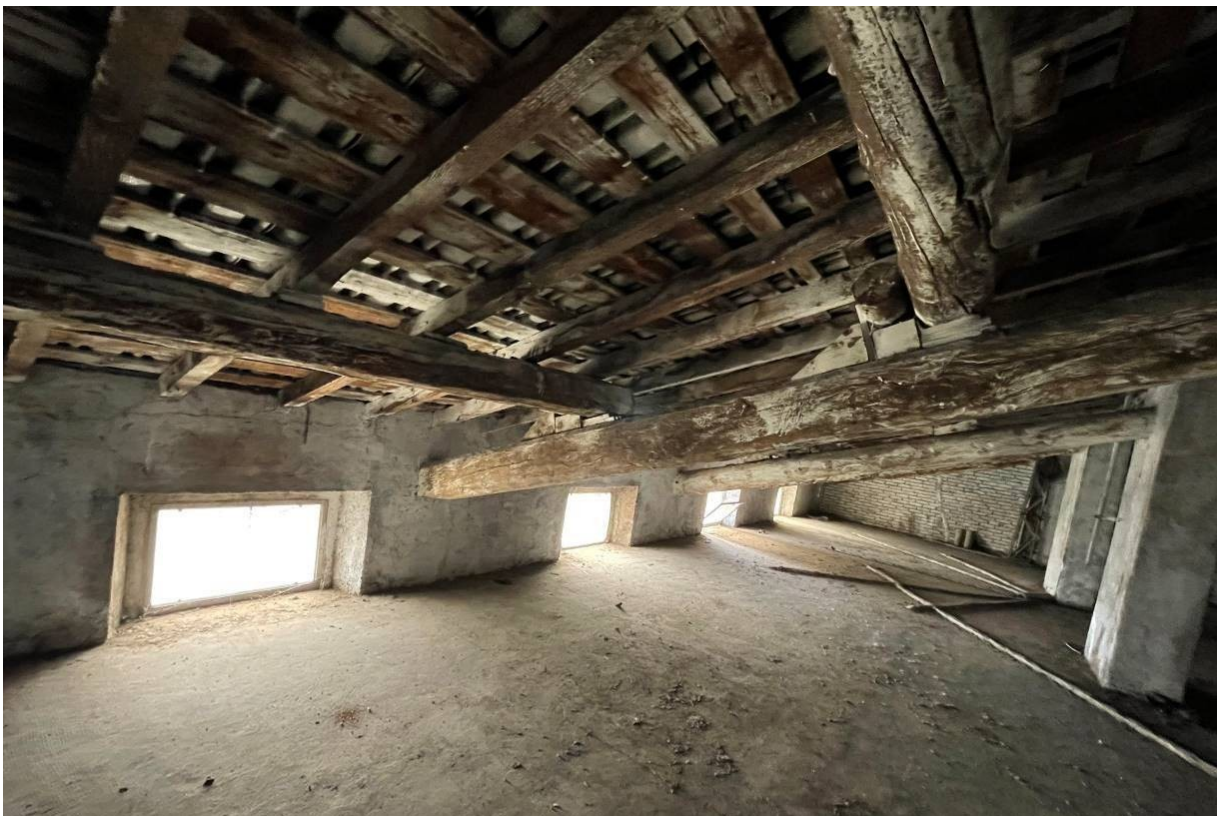
36. vista accesso dal sottotetto collocato sopra il corpo porticato dell'"ex villa" verso il settore con soffitto in cannucciato intonacato – in evidenza il traliccio porta parabola visibile in copertura



37. vista del sottotetto ala "ex villa" sopra il corpo porticato verso il settore con soffitto in cannicciato



38. vista del sottotetto dell'ala "ex villa" sopra il corpo porticato – in evidenza la porzione su viale della Bornata



39. vista del sottotetto ala "ex villa" sopra il corpo porticato – in evidenza la porzione sul cortile interno



40. particolare della copertura dell'ala "ex villa" – in evidenza la trave di colmo



41. particolari della struttura lignea di copertura dell'ala "ex villa" sopra il corpo porticato



42. vista del sottotetto ala "ex villa" con l'accesso al settore del corpo di fabbrica con terrazza sul cortile interno



43. vista del sottotetto ala “ex villa” con l’accesso al settore di copertura intonacato del corpo di fabbrica con terrazza sul cortile interno – in evidenza i materiali vari accumulati nel corso degli anni



44. vista del sottotetto ala “ex villa” con l’accesso al settore di copertura intonacato del corpo di fabbrica con terrazza sul cortile interno – in evidenza i materiali vari accumulati nel corso degli anni



45. vista del sottotetto ala "ex villa" con accesso dalla scala posta in adiacenza all' "ala Est"



46. vista del sottotetto ala "ex villa" con accesso dalla scala posta in adiacenza all' "ala Est"



47. vista del sottotetto ala "ex villa" sopra il volume con terrazza sul cortile interno adiacente all' "ala Est"



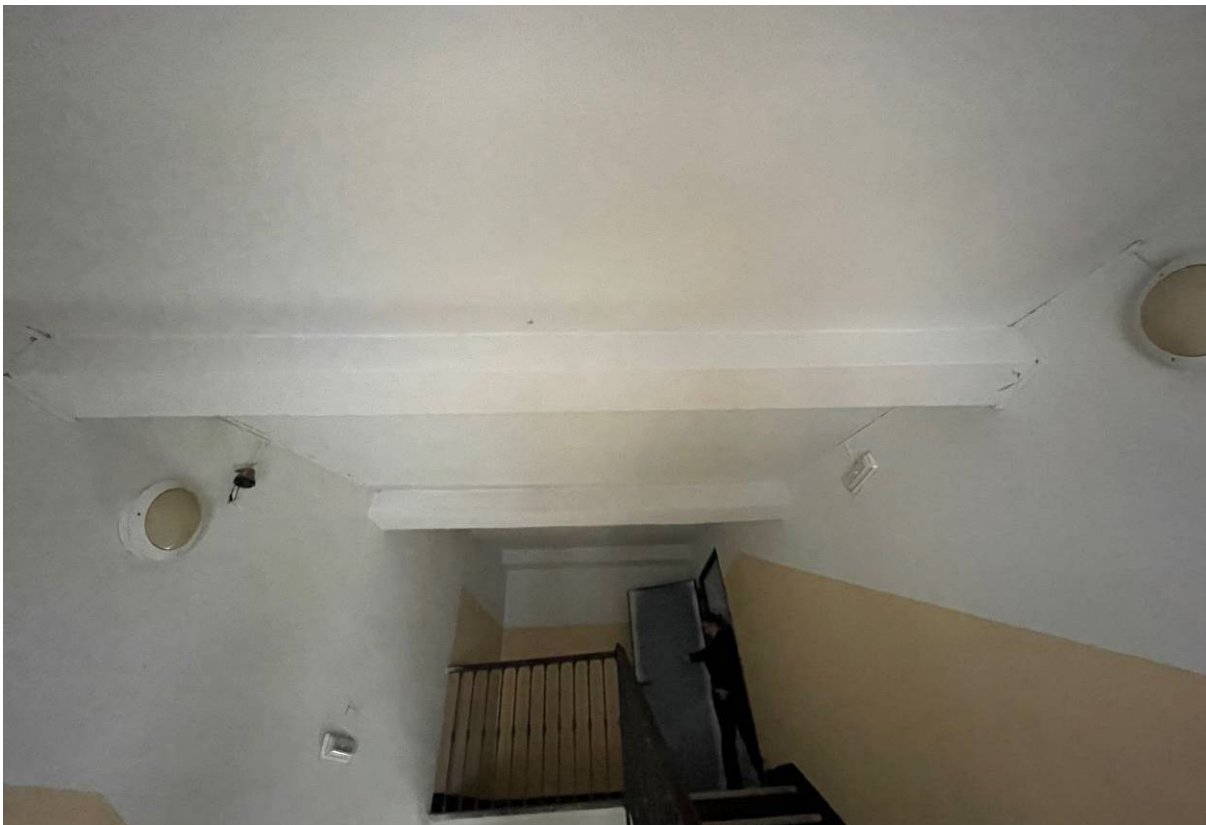
48. vista del sottotetto ala "ex villa" sopra il volume con terrazza sul cortile interno adiacente all' "ala Est"



49. particolare di un'infiltrazione nel sottotetto ala "ex villa" sopra il volume con terrazza sul cortile interno adiacente all' "ala Est"



50. dettaglio del setto di sostegno del colmo nel sottotetto ala "ex villa" sopra il volume con terrazza sul cortile interno adiacente all' "ala Est"



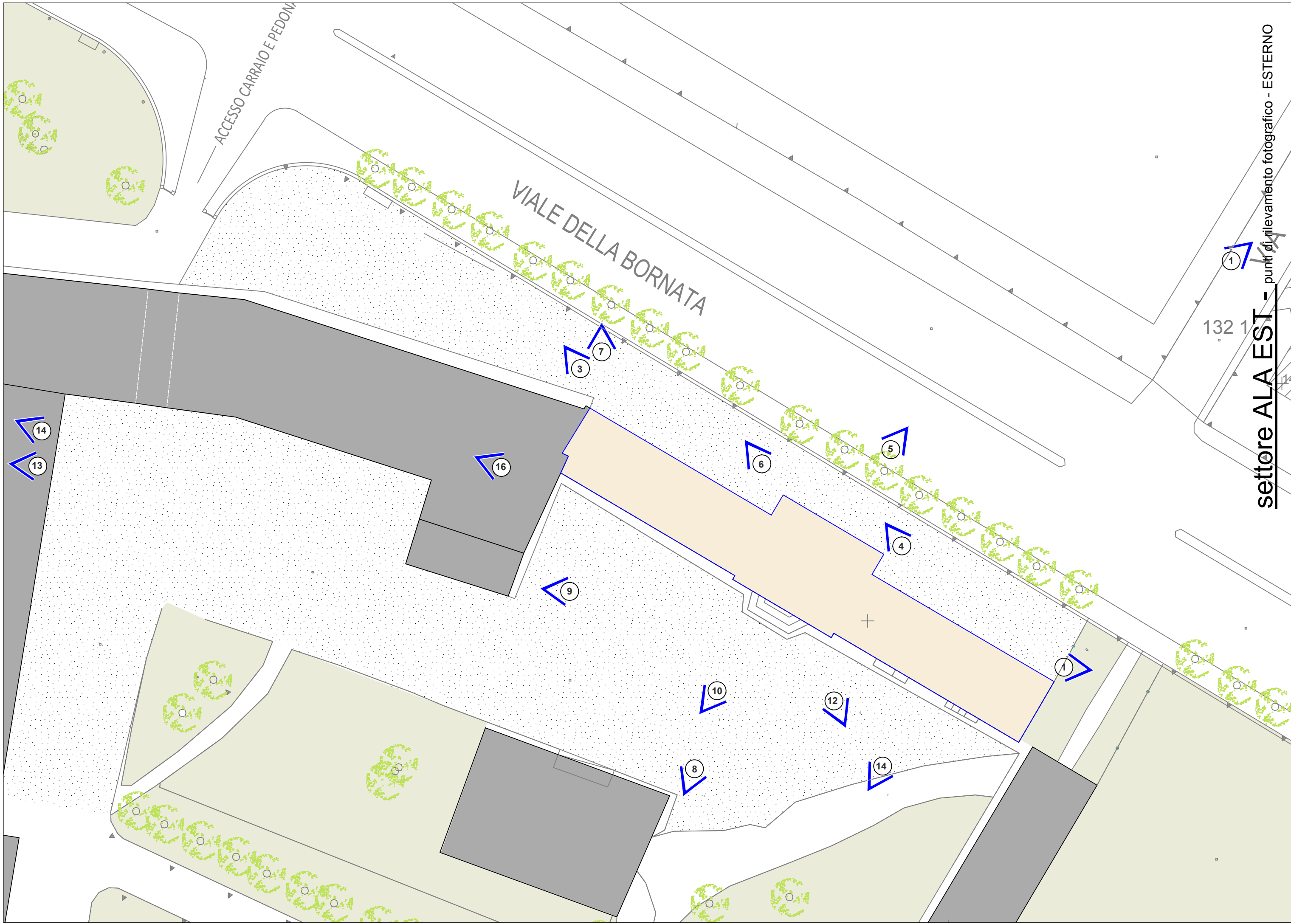
51 vista della scala di accesso al sottotetto ala "ex villa" adiacente al fabbricato dell' "ala est"



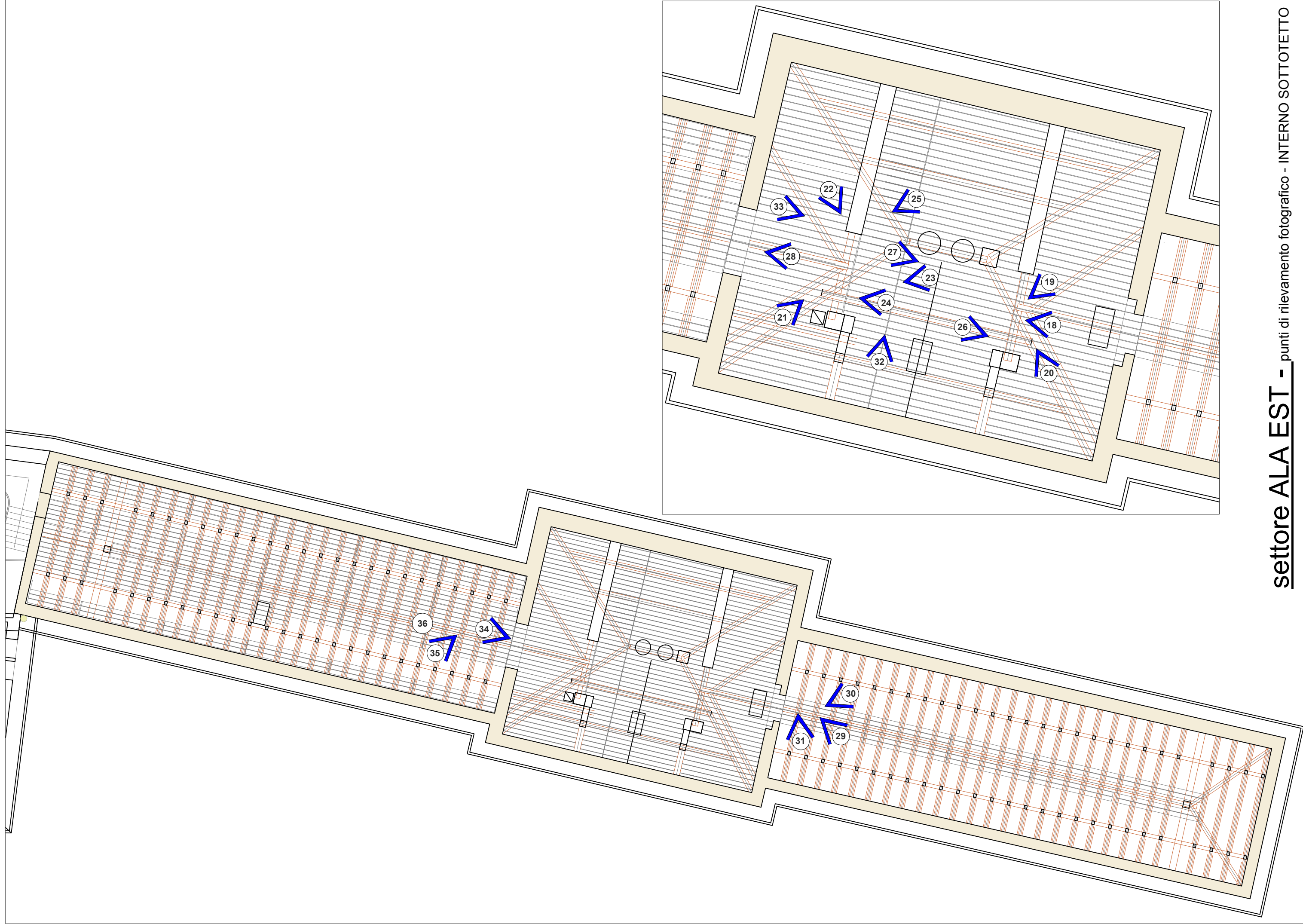
52. scala di accesso al sottotetto - vista dall'alto



53. scala di accesso al sottotetto - vista dal basso



settore ALA EST - punti di rilevamento fotografico - ESTERNO





1. vista d'insieme del prospetto su viale della Bornata. Da sinistra: chiesa di S. Giuseppe, "ala Est" e "ex villa"



2. scorcio dell'"ala Est" affacciata su viale della Bornata dal cortile antistante l'aula magna



3. scorcio dell' "ala Est" dal cortile d'ingresso



4. scorcio del prospetto da Ovest



5. fronte del settore centrale dell' "ala Est" affacciato su viale della Bornata



6. innesto del settore centrale con copertura a padiglione sul settore con tetto a capanna



7. particolare dell'innesto delle coperture dell' "ex villa" con l' "ala Est" da viale della Bornata



8. vista d'insieme dell' "ala Est" dal cortile interno



9. scorcio del cortile interno dalla terrazza: a sinistra l' "ala Est", di fronte l'aula magna, a destra aule/laboratori



10. vista del settore centrale dell' "ala Est" con copertura a padiglione



11. vista del settore dell' "ala Est" adiacente alla chiesa di S. Giuseppe ora aula magna



12. vista del settore "ala Est" dalla chiesa di S. Giuseppe ora aula magna



13. veduta aerea dell' "ala Est" e della chiesa di S. Giuseppe



14. vista delle coperture del settore "ex villa" e dell' "ala Est"



15. scorcio delle coperture del settore “ex villa” e dell’ “ala Est” dal tetto dell’ala nuova



16. scorcio della coperture dell’ “ala Est” dal tetto del settore “ex villa”



17. scorcio della copertura a capanna dell' "ala Est" dall'innesto con il padiglione



18. ingresso al sottotetto dell' "ala est" dalla botola collocata nella zona centrale



19. angolo ad Est, su viale della Bornata, posto nella zona centrale con copertura a padiglione



20. angolo ad Est, sul cortile interno, posto nella zona centrale con copertura a padiglione



21. angolo ad Ovest, sul cortile interno, posto nella zona centrale con copertura a padiglione



22. angolo ad Ovest, su viale della Bornata, posto nella zona centrale con copertura a padiglione



23. vista appoggio colmo del settore centrale con copertura a padiglione



24. scorcio del settore centrale a padiglione verso Est



25. particolare della copertura del settore a padiglione verso viale della Bornata



26. particolare della copertura del settore a padiglione verso il cortile interno



27. particolare del nodo d'innesto sulla copertura a padiglione del settore con copertura a doppia falda



28. dettaglio del punto di appoggio del colmo del settore a doppia falda sul tetto a padiglione



29. vista dal padiglione centrale del settore Est verso cortile interno



30. vista dal padiglione centrale del settore Est verso viale della Bornata



31. vista dell'appoggio dei travetti del settore Est verso cortile interno



32. dettaglio dell'appoggio dei travetti del settore Est verso cortile interno



33. vista dell'ingresso al sottotetto del settore Ovest con copertura a doppia falda adiacente all'"ex villa"



34. vista del sottotetto del settore Ovest . In evidenza la struttura lignea, la finestra sul fondo e la capriata



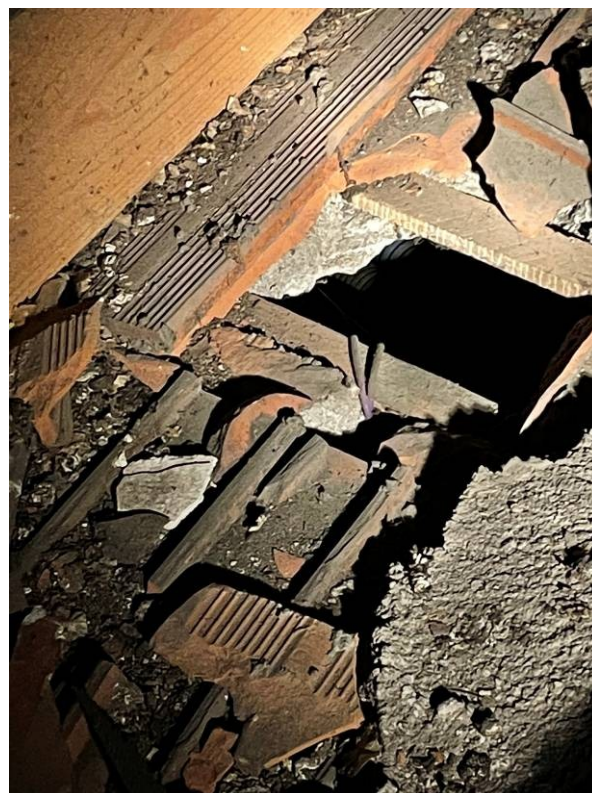
35. struttura lignea del sottotetto del settore Ovest



36. dettaglio del colmo settore a doppia falda, in evidenza i coppi sigillati con malta e i pannelli di onduline



37. dettaglio stratigrafia solaio settore Ovest



38. dettaglio stratigrafia solaio settore Ovest



39. dettagli materiali stratigrafia solaio settore Ovest



40. dettaglio materiali stratigrafia solaio ad Ovest

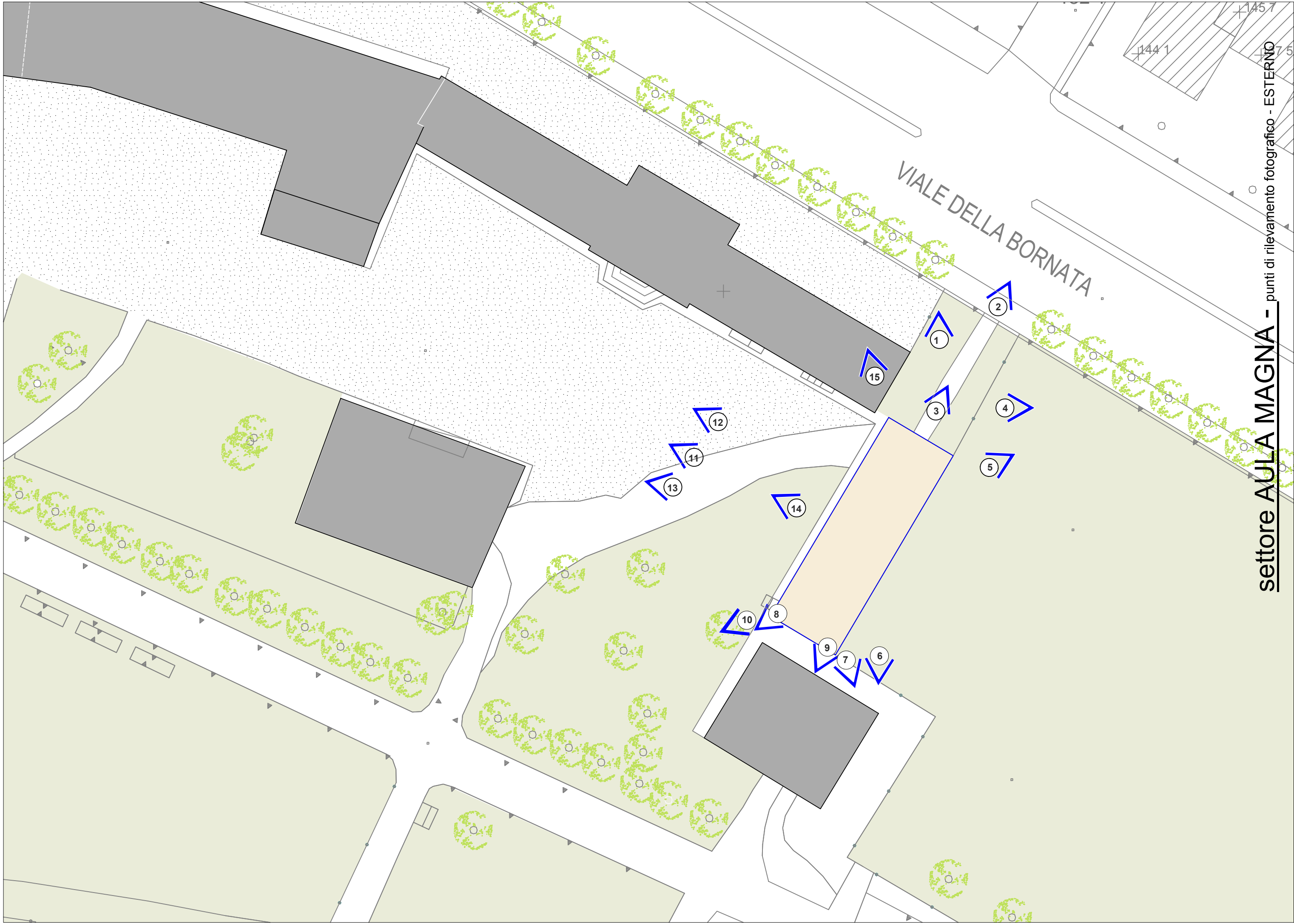


41. dettaglio struttura lignea solaio settore Ovest



42. particolare elemento orizzontale del solaio

capitolo 3 – AULA MAGNA “EX CHIESETTA SAN GIUSEPPE”





1. prospetto Nord



2. prospetto Nord



3. particolare portale ingresso -prospetto Nord



4. scorcio aula magna - ala est



5. prospetto Est da Nord



6. prospetto Est da Sud



7. particolare prospetto Est scorcio su lato Sud



8. scorcio prospetto Sud



9.particolare degrado prospetto Sud



10.particolare angolo Sud-Ovest



11.prospetto Ovest



12.prospetto Ovest



12.prospetto Ovest



13.particolare portale ingresso s lato Ovest



14.scorcio su copertura da Nord



15.particolare degrado



16.particolare degrado



17.particolare degrado



18.particolare degrado



19.particolare degrado



20.particolare degrado



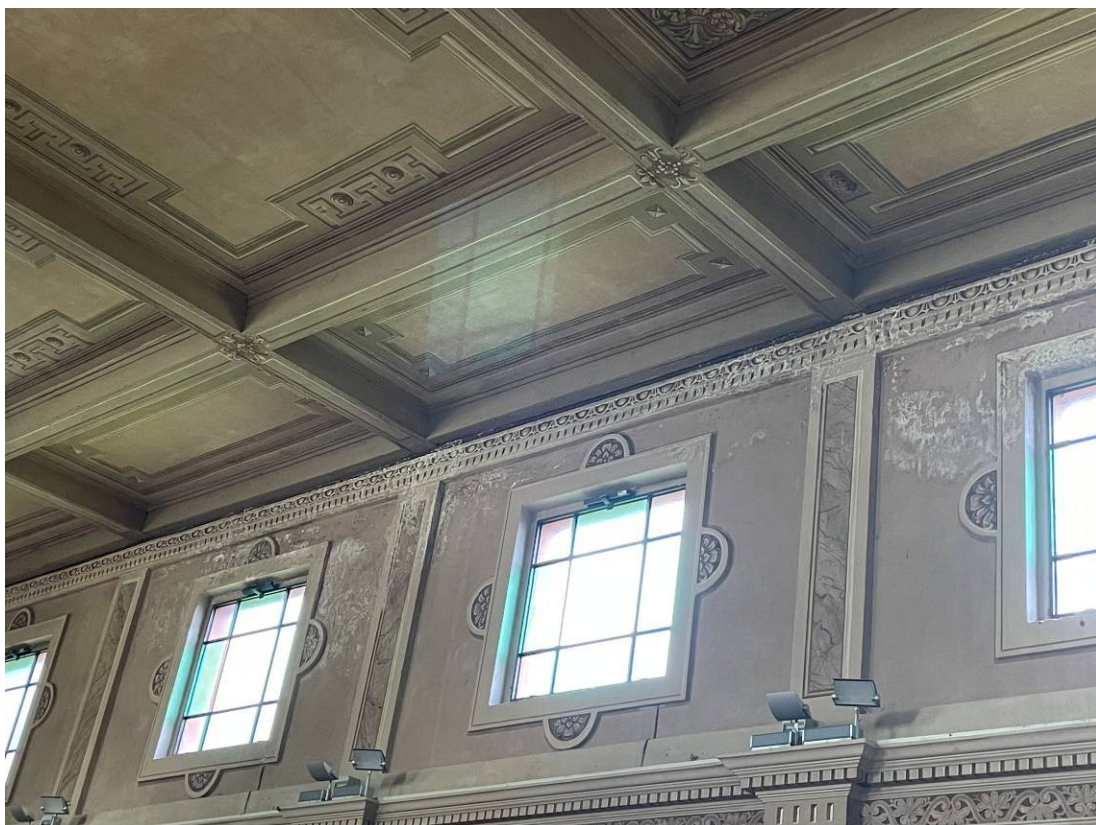
21.particolare degrado



22.particolare degrado



23.particolare degrado



24.dgrado interno lato Ovest



23.particolare degrado interno



24.particolare degrado interno

il tecnici progettisti

arch. claudio nodari

arch. ariela rivetta

Breno, luglio 2022